

# **JOURNÉE DISCIPLINAIRE EPS**

---

ANNÉE 2018/2019

RÉSEAU DE FORMATION CONTINUE DE L'ACADÉMIE DE LILLE

# POSITIONNEMENT « HISTORIQUE » DE LA JOURNÉE

---

- 2015/2016 = réforme de la scolarité...le socle comme programme des programmes
  - 2016/2017 = notion de compétence soclée
- 2017/2018 = le projet synthétique piloté par le socle + décembre nouveau cadre du PS
- 2018/2019 = journées s'appuyant sur des difficultés identifiées dans le cadre de l'élaboration du PS

# ACCENTUER LES LIAISONS ENTRE LE CONTEXTE D'ENSEIGNEMENT ET LA MISE EN ŒUVRE DU PROJET SYNTHÉTIQUE

---

- Une évolution professionnelle nécessaire au regard du changement de cadre des programmes
  - D'une EPS générique à une EPS propre à l'établissement au regard des besoins des élèves (cf lycée)
  - D'un parcours piloté par les APSA à un parcours piloté par les transformations relatives au socle et à la culture
  - D'un enseignant applicateur à un enseignant concepteur (de compétences scolaires soclées)
- Un projet synthétique devenu nécessaire car
  - Logique curriculaire nouvelle = organiser les acquisitions
  - Prise en compte des spécificités des établissements (contrats d'objectifs, réalité professionnelle...)
- Des constats :
  - Des difficultés à remplir le projet du fait d'un flou programmatique
  - Des cadres d'écriture existants qui posent le problème de la logique de formation verticale et horizontale (créer du lien entre les séquences)
  - Une tendance à l'exhaustivité rendant difficilement lisible ce qu'on enseigne (AFC, domaines du socle...)
  - Décalages entre les intentions de formation formulées et ce qui est observé dans les leçons
  - Des choix opérés mais pas réellement travaillés amenant à des évaluations éthiquement questionnables
  - Un projet synthétique perçu comme une contrainte institutionnelle et non un outil collectif de l'équipe

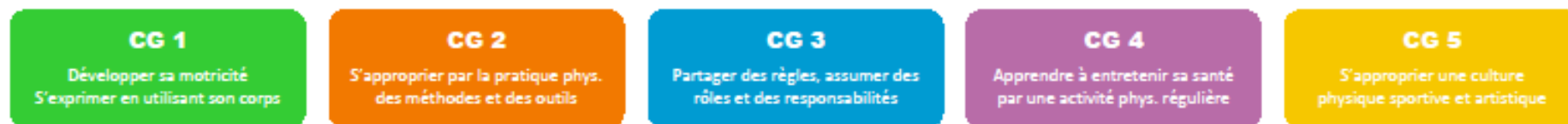
## SOCLE COMMUN

5 domaines (enjeux de formation)



## EPS

5 compétences générales (à développer)



4 champs d'apprentissage (à couvrir)



Des compétences (à travailler) - (intégrant les 3 dimensions : motrice, méthodo, sociale)

Des attendus de fin de cycle

En s'appuyant sur des APSA

Illustrations En CYCLE 4	Demi-fond, Relais, Triathlon, Course de haies Natation, ...	Sauvetage C.O Escalade, ...	Gymnastique Acrosport Danse, ...	Lutte, Ultimate, Badminton, ...
Illustrations En CYCLE 3	Lancer, courir-lancer, ...	Savoir nager ...	Danse ...	A venir ...

CHAMPS D'APPRENTISSAGE 1 « Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée »		ATTENDUS DE FIN DE CYCLE POUR LE CA1				
		Gérer son effort, faire des choix pour réaliser la meilleure performance dans au moins deux familles athlétiques et/ou au moins deux styles de nages	S'engager dans un programme de préparation individuel ou collectif	Planifier et réaliser une épreuve combinée	S'échauffer avant un effort	Aider ses camarades et assumer différents rôles sociaux
DOMAINES DU SOCLE	COMPÉTENCES GÉNÉRALES	ENJEUX D'APPRENTISSAGE				
<b>Des langages pour penser et communiquer</b>	Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer avec son corps	Mobiliser ses ressources de manière optimale pour produire la meilleure performance possible	Développer ses ressources pour améliorer ses performances	Réguler ses actions pour réaliser la meilleure performance possible	S'approprier un vocabulaire spécifique à un échauffement	S'approprier un vocabulaire relatif à la motricité
<b>Les méthodes et outils pour apprendre</b>	S'approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre	Construire et mettre en œuvre des projets pour réaliser la meilleure performance possible	Déterminer des axes de progrès (pour soi ou les autres) et accepter de répéter pour apprendre et se transformer	Adapter son activité au regard des exigences de l'épreuve Assurer collectivement l'organisation d'une épreuve	S'approprier les principes d'un échauffement	Analyser les actions et les performances d'autres élèves
<b>La formation de la personne et du citoyen</b>	Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités		Participer à des histoires collectives d'apprentissage	Respecter les autres et les règles de fonctionnement collectif	Conduire un échauffement collectif	Assumer différents rôles (juge, observateur, entraîneur)
<b>Les systèmes naturels et les systèmes techniques</b>	Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière		Adapter son activité à partir de diverses connaissances sur soi pour préserver son intégrité physique	Respecter des principes d'hygiène collective et de vie	Reconnaître les bienfaits d'un échauffement	
<b>Les représentations du monde et l'activité humaine</b>	S'approprier une culture physique sportive et artistique pour construire progressivement un regard lucide sur le monde contemporain	S'engager dans un effort maximal pour se dépasser et éprouver ses limites	S'approprier des principes simples d'entraînement	S'approprier le règlement d'une épreuve		

# LES BASCULES INDUITES PAR LE CADRE DU PROJET SYNTHÉTIQUE

- D'une programmation d'APSA à une programmation d'acquisitions relatives au socle, au corps et à la culture
  - Logique constitutive et non contributive
  - De l'APSA à l'EPS
  - Dépasser une vision « magique » en s'appuyant sur des savoirs
- D'un émiettement d'APSA ou de programmations similaires à la création d'une logique scolaire de l'EPS (socle/corps et culture) propre à son établissement.
  - Une même programmation d'APSA peut amener à des effets différents en fonction de ce qu'on y travaille...ce n'est pas la programmation d'APSA qui compte mais ce qu'on travaille et la manière dont on travaille dans les APSA
- Une réflexion sur les acquisitions et les conditions des acquisitions en EPS (choix, temps et organisation)
  - Conflit entre stabilité et diversité (peur d'appauvrir en réduisant mais problème du temps en ouvrant)
- D'un projet figé et exhaustif à un projet évolutif, fonctionnel, imparfait mais réellement enseigné

Un outil de discussion, de prise de décision pour l'équipe

Un outil permettant de mieux cibler ce que l'on enseigne

Un outil permettant de rendre lisible ce qui se joue en EPS dans mon établissement



# ENJEUX DE LA JOURNÉE

---

- **CERNER / CHOISIR DES ENJEUX DE FORMATIONS**
- **ORGANISER UN PARCOURS DE FORMATION**
- **OPERATIONNALISER CONCRETEMENT CES INTENTIONS**

AVANT TOUT UNE AIDE POUR S'APPROPRIER LE PROJET SYNTHETIQUE

DES OUTILS POUR LE FAIRE EVOLUER

ET POUR EN DISCUTER EN CONSEIL D'ENSEIGNEMENT

AFIN D'EN FAIRE UN OUTIL DE PRISE DE DECISION ET DE LISIBILITE DE CE QUI SE JOUE EN EPS DANS MON ETABLISSEMENT

TEMPS I  
QUESTIONNER LES LIENS ENTRE LES BESOINS DES ÉLÈVES ET LES ÉLÉMENTS  
DU SOCLE RETENUS DANS LE PARCOURS DE FORMATION

- Difficulté à définir précisément les besoins des élèves sans tomber dans des généralités
  - L'appropriation des éléments du socle n'est pas sans poser problème
- Décalage entre ce qui est annoncé et ce qui est retenu et travaillé (tableau 1 et 2)
- Problème d'enjeux de formation trop génériques (autonomie, persévérance.....)
  - Car le socle doit pouvoir s'enseigner (éthique et enjeu de la réforme)
  - Et le socle n'est pas si flou (cf. texte authentique) mais demande à être repréciser
- Des éléments du socle souvent issus de la programmation amenant un socle à postériori
  - « on a mis ça dans le tableau 2 car on fait acro, escalade..... »



# **DES QUESTIONS A SE POSER, DES VIGILANCES** **ENTRE** **LE TABLEAU 1 ET LE TABLEAU 2**

---

**1-Correspondance et dissonance ?**

**2-Cela touche l'apprentissage ? Est-ce enseignable?**

**3-Est-ce un nombre limité ?**

**4-Est ce potentiellement partageable par les autres disciplines ?**

**Un outil pour aider à identifier ce qu'on retient dans le parcours de formation**



## Outil – tâche de formation pour l'étape 1 :

*Questionner le lien entre les besoins et le projet de formation pour qu'il soit à la fois au plus près des besoins des élèves et cohérent avec le socle dans un contexte de faisabilité.*

BESOINS :	CHOIX des PRIORITÉS :	CHOIX des items du SOCLE :	REFORMULATION EPS
<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>1-</p> <p>2-</p> <p>3-</p>	<p><u>Domaine :</u> <u>Item(s) :</u></p> <p><u>Domaine :</u> <u>Item(s) :</u></p> <p><u>Domaine :</u> <u>Item(s) :</u></p>	
<p style="text-align: center;"><u>Lister</u></p> <p>A partir de différents axes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Institutionnelles</li> <li>- Etablissement</li> <li>- Interaction avec les élèves, gestion, CD, CC, bulletins = « J'en ai marre de... alors mes élèves ont besoin de ... »</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><u>Classer / Regrouper</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Prioriser</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Cibler :</u> Vigilance du nombre d'items</p> <p style="text-align: center;"><u>Réinvestir :</u> Vigilance sur le fait que les items sont potentiellement partageables avec d'autres disciplines, d'autres contextes hors école (utilité sociale) et touchent l'apprentissage.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Décliner</u></p> <p>En fonction du public : du général (socle institutionnel) au particulier (l'élève pratiquant en activité en EPS)</p> <p>Attention : la formulation doit permettre d'envisager le développement d'une activité (pas une réponse binaire mais doit permettre d'aller sur de l'apprentissage)).</p>

## Outil – tâche de formation pour l'étape 1 :

*Questionner le lien entre les besoins et le projet de formation pour qu'il soit à la fois au plus près des besoins des élèves et cohérent avec le socle dans un contexte de faisabilité.*

BESOINS :	CHOIX des PRIORITÉS :	CHOIX des items du SOCLE :	REFORMULATION EPS ou REPRISE DU SOCLE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- COS : « vivre ensemble » - axe 2</li> <li>- Actions harcèlement</li> <li>- N'écourent pas</li> <li>- Appropriation des consignes pose pb</li> <li>- EPI stage (rapport écrit)</li> <li>- EPI art et guerre (création d'une œuvre)</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>-</li> </ul>	<p>1- apprendre à s'entendre →</p> <p>2-</p> <p>3-</p>	<p><u>Domaine</u> : 3</p> <p><u>Item(s)</u> : la règle et le droit →</p> <p>Comprendre et respecter les règles communes / participer à la définition de ces règles dans le cadre adéquat</p> <p><u>Domaine</u> :</p> <p><u>Item(s)</u> :</p> <p><u>Domaine</u> :</p> <p><u>Item(s)</u> :</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconnaître sa part de responsabilité</li> <li>- Construire et partager des règles afin d'établir un consensus sur l'issue d'une prestation</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><u>Lister</u></p> <p>A partir de différents axes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Institutionnelles</li> <li>- Etablissement</li> <li>- Interaction avec les élèves, gestion, CD, CC, bulletins = « J'en ai marre de... alors mes élèves ont besoin de ... »</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><u>Classer / Regrouper</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Prioriser</u></p>	<p style="text-align: center;"><u>Cibler</u> :</p> <p>Vigilance du nombre d'items</p> <p style="text-align: center;"><u>Réinvestir</u> :</p> <p>Vigilance sur le fait que les items sont potentiellement partageables avec d'autres disciplines, d'autres contextes hors école (utilité sociale) et touchent l'apprentissage.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Décliner</u></p> <p>En fonction du public : du général (socle institutionnel) au particulier (l'élève pratiquant en activité en EPS)</p> <p>Attention : la formulation doit permettre d'envisager le développement d'une activité (pas une réponse binaire mais doit permettre d'aller sur de l'apprentissage)).</p>

# UNE AUTRE DÉMARCHE POSSIBLE MAIS UNE MÊME VIGILANCE

---

- A partir du socle identifier les besoins des élèves en fonction du niveau de classe.
  - Parler à l'oral de façon claire et concise (D1,1,1)
  - Comprendre le sens des consignes (D2,1,3)
  - Apprendre à gérer un projet collectif (D2,2,2)
  - Apprendre à justifier ses choix (D3,3,4)
  - .....
- Identifier les éléments récurrents (concernant plusieurs niveaux) qui vont traverser votre parcours
- Cerner les éléments « isolés » les plus porteurs et éliminer les autres.

# UNE AUTRE DÉMARCHE POSSIBLE MAIS UNE MÊME VIGILANCE

---

Niveau	J'en ai marre de	Extraire 2 ou 3 intentions de formation	Identifier des domaines et items prioritaires du socle	Les spécifier en fonction des APSA de la programmation afin de faire mener une activité aux élèves
6				
5				
4				
3				

# FINALITÉS DE CE TRAVAIL

---

- Des choix contextualisés et non génériques
- Des choix qui sont potentiellement enseignables et partageables
  - Des choix ciblés et réduits
- Point de départ pour bâtir un parcours de formation
- ON A CONSTRUIT LE CONTENU DES CASES DU TABLEAU 2

TEMPS N°2  
SE QUESTIONNER SUR LA COHÉRENCE, L'ORGANISATION ET  
L'ÉQUILIBRE DU PARCOURS DE FORMATION DU SOCLE AU CYCLE  
3 ET AU CYCLE 4.

Cette étape suppose de répartir les items retenus sur le cursus de manière à créer des conditions optimales d'appropriation pour les élèves d'éléments de socle, de corps et de culture.

Cela suppose de se questionner sur la cohérence, l'organisation et l'équilibre du parcours de formation

Afin de placer les items sur le cursus des questions sont à mener :

- Des items prioritaires pour I niveau / des items nécessaires à chaque niveau
- Combien de fois présenter l'item pour valider ou évaluer de manière sûre la compétence?

# RÉALISER UN ÉTAT DES LIEUX DU PARCOURS DE FORMATION

---

- Identifier ou créer la stratégie de formation de l'équipe sur l'organisation du parcours de formation
  - Fils rouges sur une même année?
  - Conservation ou changement de socle d'une année sur l'autre?
  - Diversité / stabilité / continuité / progressivité
- Questionner la programmation par rapport à son potentiel de mise en œuvre du socle pour
  - Conserver, modifier, abandonner des APSA
  - Certaines APSA plus porteuses que d'autres mais c'est le traitement didactique avant tout qui est important.
- Quels repères de programmation existent ou sont à créer?





# DES VIGILANCES PROGRAMMATIQUES

---

- 1-Favoriser la stabilité du milieu culturel pour développer à minima des habiletés spécifiques en programmant deux fois les mêmes APSA sur le cursus.
- 2-Une programmation annuelle de 6 cycles au cycle 3 et 4 cycles par an au cycle 4 au maximum : 20 à 30H par cycle pour qu'il y ait apprentissage.
- 3-Des séquences d'enseignement de 2H.
- 4-Un choix restreint d'activités soclées qui pilotent l'ensemble du projet et qui couvrent au moins 3 domaines du socle.

# TÂCHE DE FORMATION

---

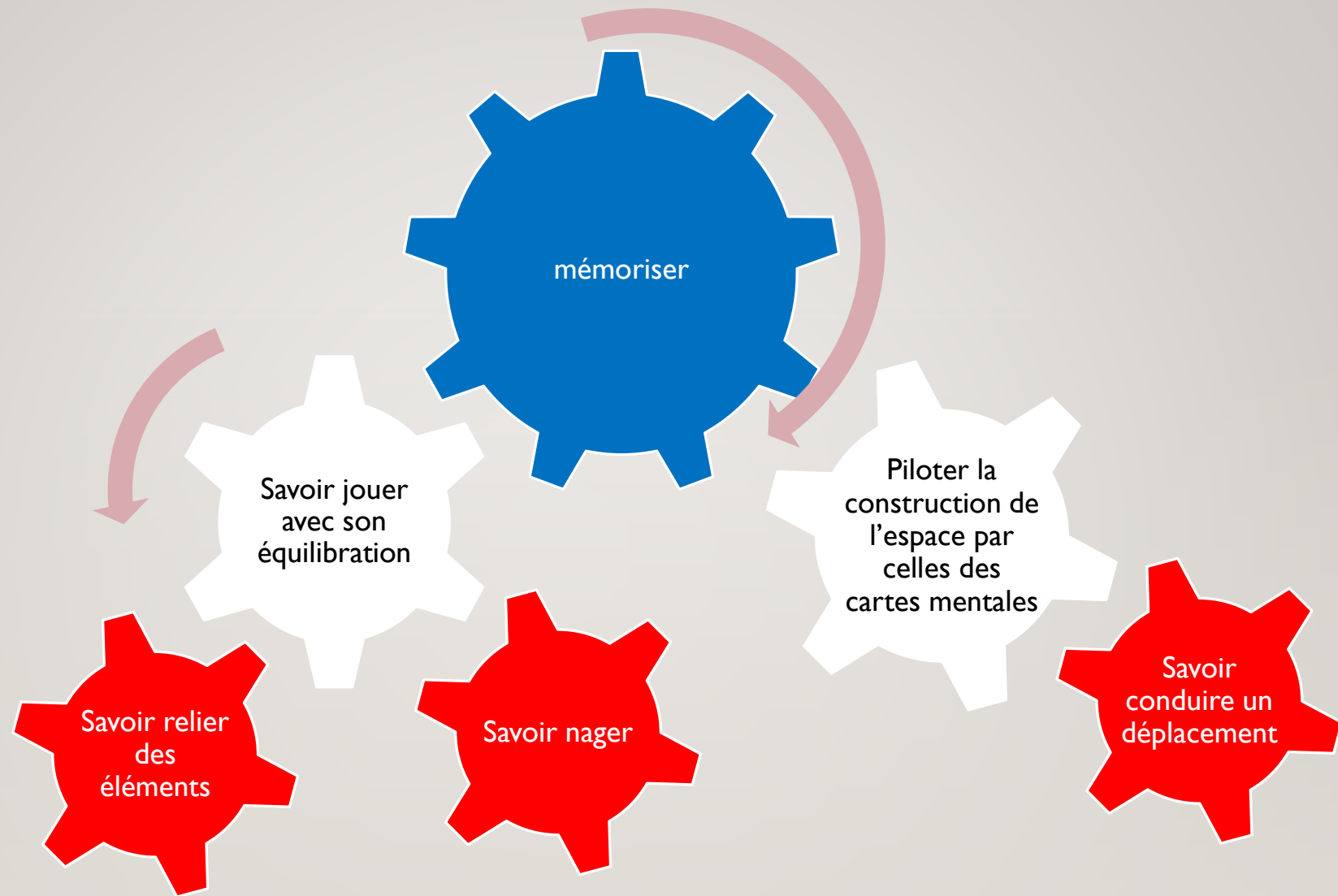
- Revoir le tableau 2 afin de :
  - Préciser
  - Réorganiser
  - Refermer
  - Décliner ou pas (ex. argumenter.....)
- Justifier les choix opérés à un autre collègue pour fonder votre projet en mettant en relation
  - Les choix des items
  - Le profil des élèves
  - La répartition de ces items (rupture, continuité, abandon, nombre de présentation de l'item.....)
- Etapes à suivre : sur 1 niveau de classe puis sur un autre en montrant les ruptures, continuité, complexification.....
  - Exemple : coopérer et réaliser des projets : d'utiliser les méthodes en tenant compte des différences à résoudre une tâche complexe malgré nos différences en temps contraint.....
- Utiliser l'outil de l'étape 2 pour questionner la programmation et son niveau de « soclage »

## Outil pour l'étape 2 : Etat des lieux de l'EPS Soclée dans notre établissement.

Questionner la programmation d'APSA support afin de les répartir suivant le degré de coloration du socle au niveau des séquences d'apprentissage mises en œuvre sur le terrain.

Attention le D1-4 n'est pas pris en compte dans la mesure où il est constamment présent

<b>Vert APSA entièrement soclée</b>	<b>Domaine 1 : Item(s) :</b>	<b>Domaine 2 : Item(s) :</b>	<b>Domaine 3 : Item(s) :</b>	<b>Domaine 4 : Item(s) :</b>	<b>Domaine 5 : Item(s) :</b>	<b>Rouge APSA Non soclée pour des raisons diverses et variées</b>
<b>Jaune APSA partiellement soclée et / ou en cours d'expérimentation.</b>	6° 5° 4° 3°	6° 5° 4° 3°	6° 5° 4° 3°	6° 5° 4° 3°	6° 5° 4° 3°	
<u>Cycle 3 Sixième :</u>						
<u>Cycle 4 Cinquième :</u>						
<u>Cycle 4 Quatrième :</u>						
<u>Cycle 4 Troisième :</u>						



## Outil pour l'étape 2 : Etat des lieux de l'EPS Soclée dans notre établissement.

*Questionner la programmation d'APSA support afin de les répartir suivant le degré de coloration du socle au niveau des séquences d'apprentissage mises en œuvre sur le terrain.*

*Attention le D1-4 n'est pas pris en compte dans la mesure où il est constamment présent*

<b>Vert APSA entièrement soclée</b>	Domaine 1 : Item(s) :	Domaine 2 : Item(s) : 6 : mémoriser	Domaine 3 : Item(s) : 6 : agir avec réflexion et discernement	Domaine 4 : Item(s) :	Domaine 5 : Item(s) :	<b>Rouge APSA Non soclée pour des raisons diverses et variées</b>
<b>Jaune APSA partiellement soclée et / ou en cours d'expérimentation.</b>	6 5 4 : communiquer par une LVE et le corps	5:  4: coopérer et réaliser des projets = s'organiser en groupe hétérogène pour réussir une tâche complexe	5:			
<u>Cycle 3 Sixième :</u>		<b>Gym Natation CO</b>				<b>Mutlibonds TT</b>
<u>Cycle 4 Cinquième :</u>						
<u>Cycle 4 Quatrième :</u>		<b>Basket</b> Acro Badminton				<b>boxe française</b>
	<b>Cirque</b>					
<u>Cycle 4 Troisième :</u>						

## Outil pour l'étape 2 : Etat des lieux de l'EPS Soclée dans notre établissement.

*Questionner la programmation d'APSA support afin de les répartir suivant le degré de coloration du socle au niveau des séquences d'apprentissage mises en œuvre sur le terrain.*

*Attention le D1-4 n'est pas pris en compte dans la mesure où il est constamment présent*

Vert APSA entièrement soclée	Domaine 1 : Item(s) :	Domaine 2 : Item(s) :	Domaine 3 : Item(s) :	Domaine 4 : Item(s) :	Domaine 5 : Item(s) :	Rouge APSA Non soclée pour des raisons diverses et variées
Jaune APSA partiellement soclée et / ou en cours d'expérimentation.	6 5 4 :	6 : utiliser des méthodes adaptées  5:  4: coopérer et réaliser des projets	6 : tenir compte des différences et reconnaître sa part de responsabilité  5:			
<u>Cycle 3 Sixième :</u>		CO	TT Basket			Mutlibonds Gym
		Danse				
<u>Cycle 4 Cinquième :</u>						
<u>Cycle 4 Quatrième :</u>						
<u>Cycle 4 Troisième :</u>						

# **POINTS DE VIGILANCES POUR QUESTIONNER LA PROGRAMMATION**

---

**1-Un dispositif adapté avec un milieu de règles appropriées permettant aux élèves d'être confronté le plus souvent possible au problème posé.**

**2-Un ensemble de paramètres avec lesquels les élèves vont pouvoir jouer afin d'expérimenter analyser ,choisir dans une optique de construction de la compétence scolaire soclée.**

**3-Un milieu accessible à tous et chacun, la possibilité d'offrir des réponses.**

**4-Une évaluation offrant son lot de nouveautés pour permettre la mobilisation des compétences travaillées.**



### TEMPS 3

## QUESTIONNER LA NATURE DES OBJETS RETENUS DANS LES SÉQUENCES D'APPRENTISSAGE DÉFINIR DES COMPÉTENCES SCOLAIRES SOCLÉES

---

- On a identifié les éléments de socle prioritaires à travailler avec nos élèves
  - On a réparti ces items pour créer une stratégie de formation en lien avec la programmation
- On a questionné la programmation pour voir ses effets potentiels sur la transformation des élèves
- Le temps 3 consiste à s'interroger sur ce qu'on retient, enseigne dans l'APSA pour tout à la fois
  - Permettre de développer le socle
  - Permettre d'atteindre les AFC



*ILLUSTRATIONS DE LA PRISE EN COMPTE DU SOCLE COMMUN DANS LES SÉQUENCES D'APPRENTISSAGE*

DOMAINE 1

DOMAINE 2

DOMAINE 3

DOMAINE 4

DOMAINE 5

CAC 1

CAC 2

CAC 3

CAC 4

AU REGARD DES ATTENDUS DE FIN DE CYCLE 3 DU PROGRAMME

# **DES CONSTATS**

---

- **En survolant divers projets synthétiques déposés sur Eduline, nous remarquons diverses formes de formulation:**

**N1** L'APSA utilisée.

**N2** L'attendu de fin de cycle recopié des programmes (ou **CG** ou phrase éducol.....)

**N3** Une habileté motrice issue de l'APSA.

**N4** Une thématique spécifique : les liaisons gymniques, le surnombre offensif, la sécurité du receveur qui comprend l'instant présent...

NIVEAU DE CLASSE	ILLUSTRATIONS DE LA PRISE EN COMPTE DU SOCLE COMMUN DANS LES SÉQUENCES D'APPRENTISSAGE				
	Domaine/ item retenu dans le temps 2	Domaine / item retenu dans le temps 2	Domaine / item retenu dans le temps 2		
CAC 1					
CAC 2					
CAC 3					
CAC 4					

AU REGARD DES ATTENDUS DE FIN DE CYCLE 3 DU PROGRAMME

## I POINT DE VIGILANCE :

**NE PAS PARTIR SUR UNE FORME À ENSEIGNER.**

---

## I PRINCIPE :

**INTERROGER L'ITEM ET SE DEMANDER EN QUOI CE QUE J'AI SÉLECTIONNÉ DANS L'APSA EST PORTEUR DE SOCLE.**

## I BASCULE :

**CHOISIR LA NATURE DE L'OBJET PAR RAPPORT AU FILTRE DU SOCLE ET NON PLUS PAR RAPPORT À L'ASPECT VISIBLE DE L'APSA.**



## **L'OBJET D'ILLUSTRATION DOIT PERMETTRE :**

---

**1-UNE NOTION DE RUPTURE: IL PERMET DE PASSER DE... À...**

**2-UNE POSSIBILITÉ DE TRANSFERT DANS UNE AUTRE APSA, DANS UN AUTRE CA.**

**3-D'APPORTER PLUSIEURS RÉPONSES.**

### Outil pour l'étape 3 : Mécanisme d'écriture d'une compétence scolaire soclée

*Vers une prise en compte effective du socle dans les séquences d'apprentissage : tendre vers la formalisation d'une compétence dans laquelle le socle pilote les dimensions corporelles et culturelles. Relier les 3 activités constitutives de l'EPS actuelle.*

	Une activité du socle qui pilote	Un connecteur logique	Une activité corporelle et / ou culturelle
Exemple en vortex :	Entrer dans une démarche d'investigation axé sur la connaissance de soi et du milieu pour planifier et réguler un projet collectif de performances cumulées...	...afin d'...	...utiliser des phases d'élan différentes de manière efficace et efficiente tout en respectant les codes propres aux lancers athlétiques
Exemple en Activités athlétiques combinées :	Argumenter et justifier par une prise en compte de plusieurs paramètres...	...pour...	...mieux performer dans le bloc suivant en tenant compte de l'évolution de fatigue
Exemple en acro :	Exercer son esprit critique et faire preuve de réflexion et de discernement dans le cadre d'un projet collectif...	...dans l'optique...	...d'établir des liaisons optimales entre les modules en jouant sur les formes corporelles et leurs trajets spatio-temporels
APSA surlignée en vert du tableau de l'axe 2 :			REFERMER sur une partie de l'APSA On sent que ça pose problème
APSA surlignée en jaune du tableau de l'axe 2 :			DES réponses possibles Des mises en relation à opérer
APSA surlignée en rouge du tableau de l'axe 2 :			

# 6ÈME

## ILLUSTRATIONS DE LA PRISE EN COMPTE DU SOCLE COMMUN DANS LES SÉQUENCES D'APPRENTISSAGE

Domaine / item

Domaine / item  
Domaine 2

Domaine / item  
Domaine 3 -  
Tenir compte des différences

CAC 1

Comprendre le sens des consignes (s'approprier les règlements athlétiques donnés par l'enseignant) afin de concourir règlementairement en gérant la nature de son élan (distance, vitesse et précision) et le niveau de performance tenté

CAC 2

S'exprimer de manière claire et concise afin de permettre à n'importe quel partenaire de trouver rapidement une balise « La construction de trajet »

CAC 3

Danse : L'unisson  
Apprendre à s'entendre en utilisant les méthodes adaptées afin de d'être précis dans l'acte expressif

CAC 4

S'organiser en tenant compte de nos différences pour échanger afin d'accéder à la cible  
L'échange

Reconnaître sa part de responsabilité dans la réussite ou l'échec d'une situation  
Adapter ses trajectoires en fonction du statut du joueur à venir  
Le débat pongistique

AU REGARD DES ATTENDUS DE FIN DE CYCLE 3 DU PROGRAMME

# VIGILANCES

---

- Centration sur le pratiquant pour développer un apprentissage articulant socle, corps et culture
- Articuler une activité, un objet
- alexandre.lefebvre@ac-lille.fr