

The background of the slide is a light gray gradient, decorated with numerous realistic water droplets of various sizes. The droplets are rendered with soft shadows and highlights, giving them a three-dimensional appearance. They are scattered across the page, with a higher concentration in the top-left and bottom-right corners.

FORMATION
RÉFORME VOIE
PROFESSIONNELLE ET EPS

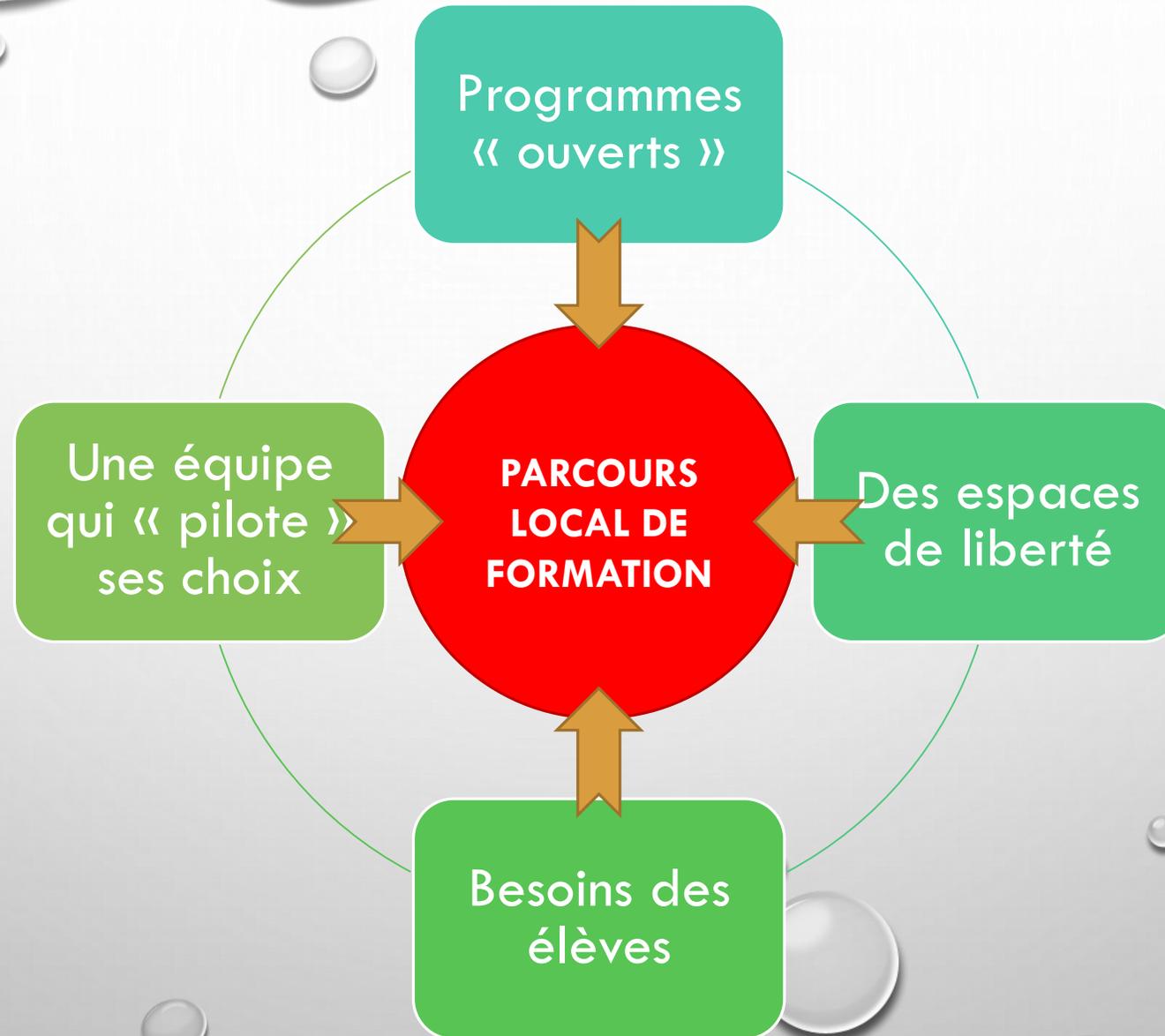


INTERVENTION FORMATEUR ACADÉMIQUE

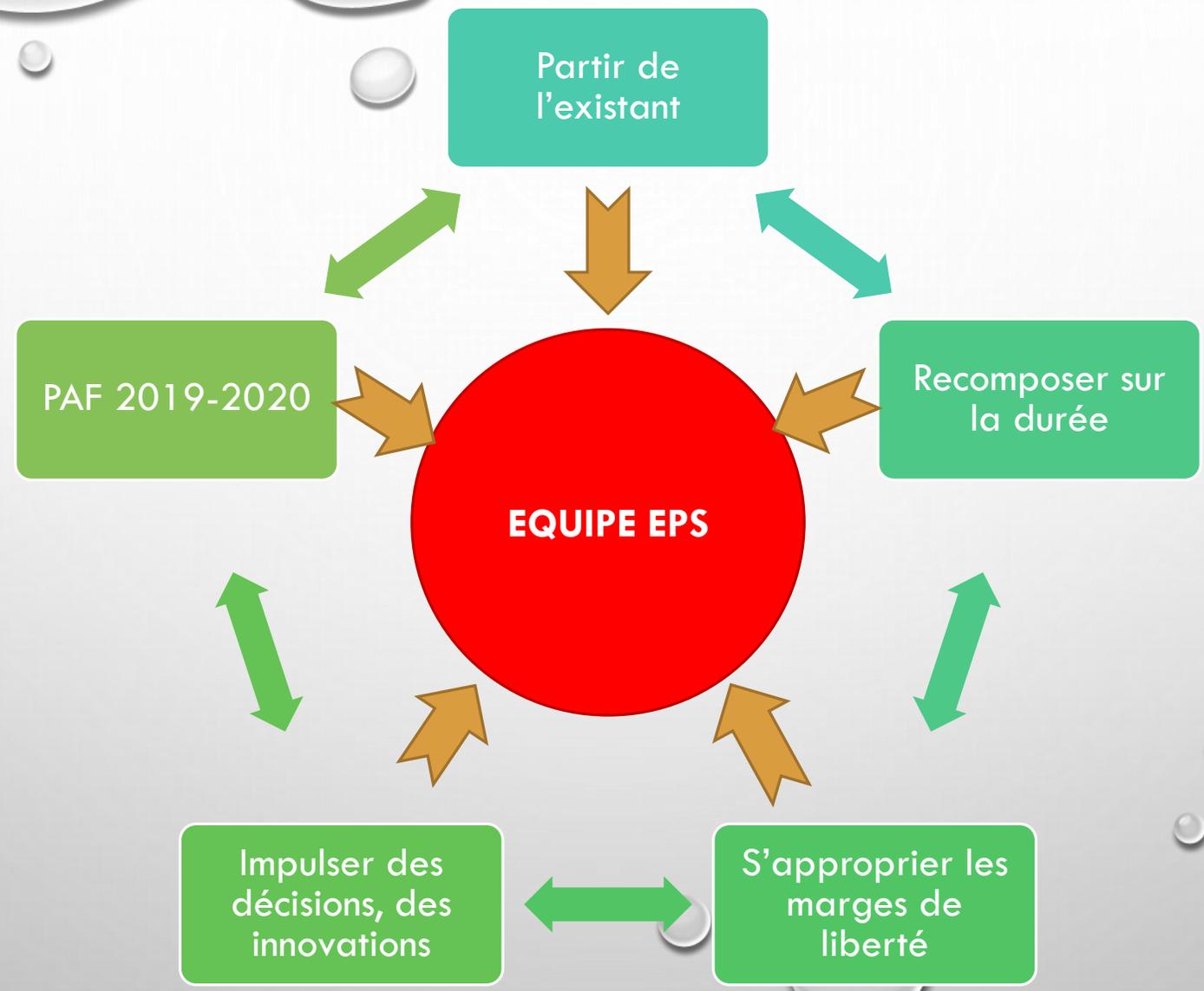
FIN DE MATINÉE



PROGRAMMES VOIE PROFESSIONNELLE EPS 2019



INTÉGRER LES PROGRAMMES 2019 : UN ACCOMPAGNEMENT DES ÉQUIPES



UN ACCOMPAGNEMENT DES ÉQUIPES

**PUBLIC
DESIGNE**

- 1 journée en juillet concernant l'ensemble des enseignants**
 - s'approprier les enjeux des nouveaux programmes
 - Identifier les évolutions professionnelles à opérer
 - Réfléchir en équipe sur la mise en œuvre **LOCALE** du nouveau programme

1 réflexion à mener

- 1 journée avant les congés d'octobre concernant l'ensemble des enseignants**
 - Le projet synthétique et les stratégies mises en œuvre
 - Aide à l'évaluation du projet
 - forme scolaire de pratique en lien avec les besoins des élèves

PAF 2019-2020

**PUBLIC
VOLONTAIRE**

**3 jours stage Lycée(s)
« Concevoir une forme scolaire de pratique contextualisée. »**

ILLUSTRATION PROFESSIONNELLE: DE L'APSA À LA FORME SCOLAIRE DE PRATIQUE



TEMPS 1 Vidéo de multibonds 1ère

TEMPS 2 Filtrés programmes 2019 + questions

TEMPS 3 Vidéo

TEMPS 4 Choix professionnels

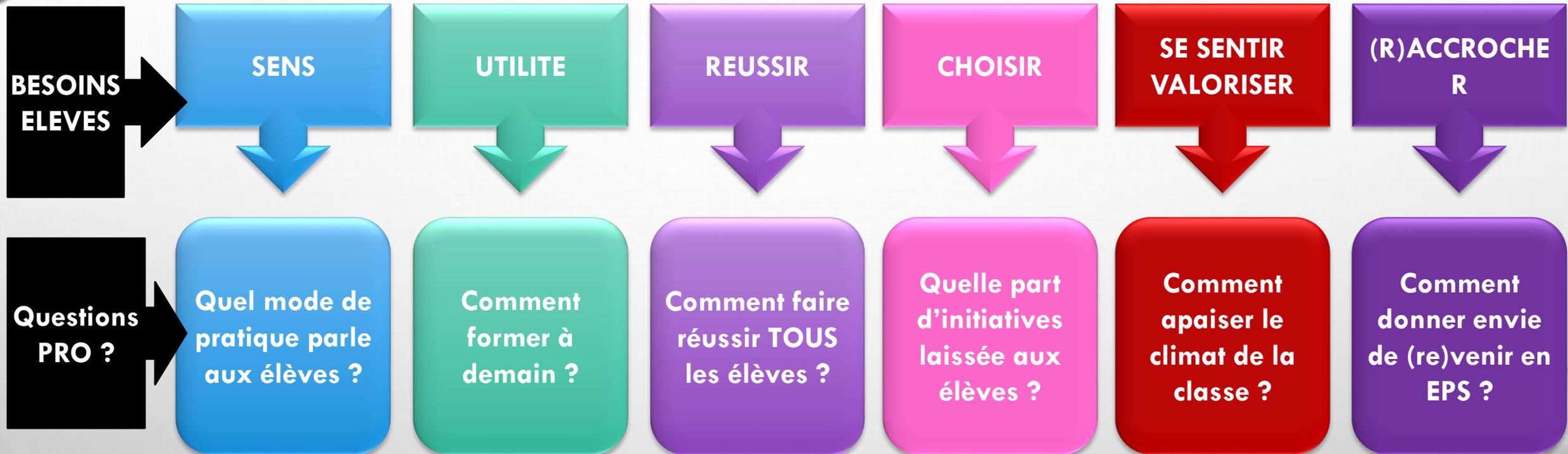
DE L'APSA À LA FORME SCOLAIRE DE PRATIQUE

↳ TEMPS 1 : VISIONNAGE

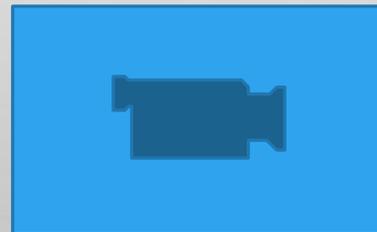


DE L'APSA À LA FORME SCOLAIRE DE PRATIQUE

TEMPS 2 : FILTRES PROGRAMMES + QUESTIONS PROFESSIONNELLES



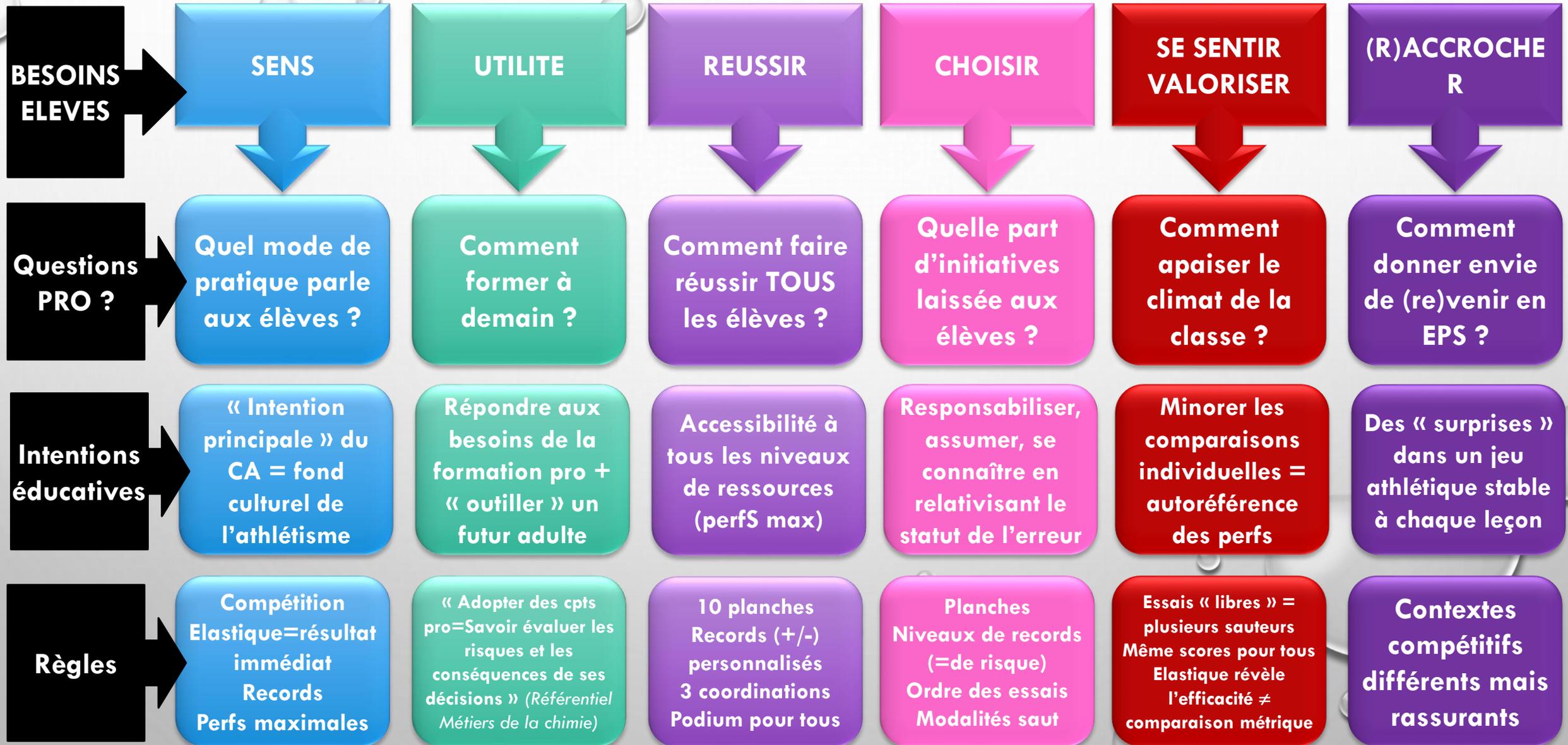
TEMPS 3 : visionnage



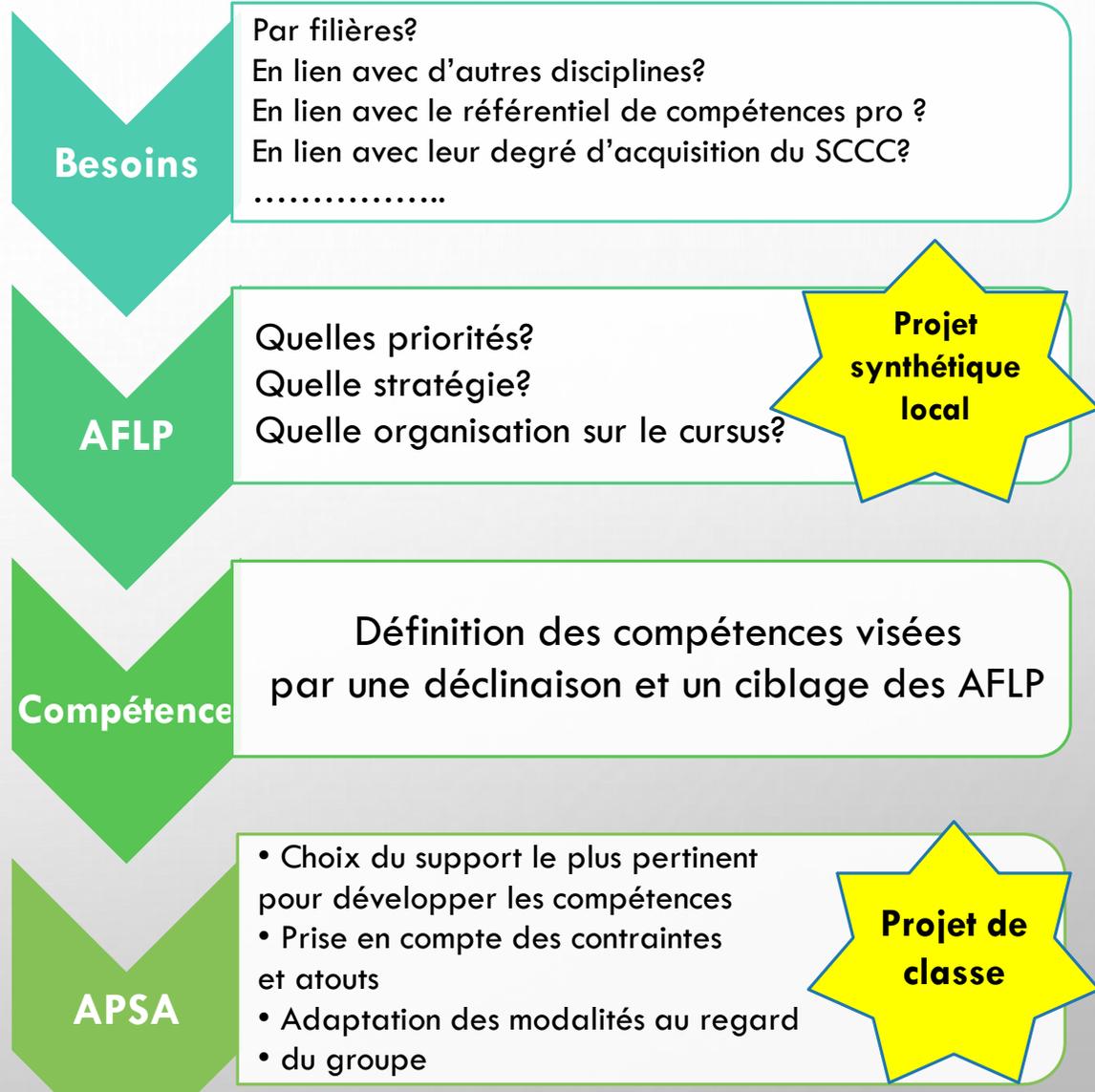
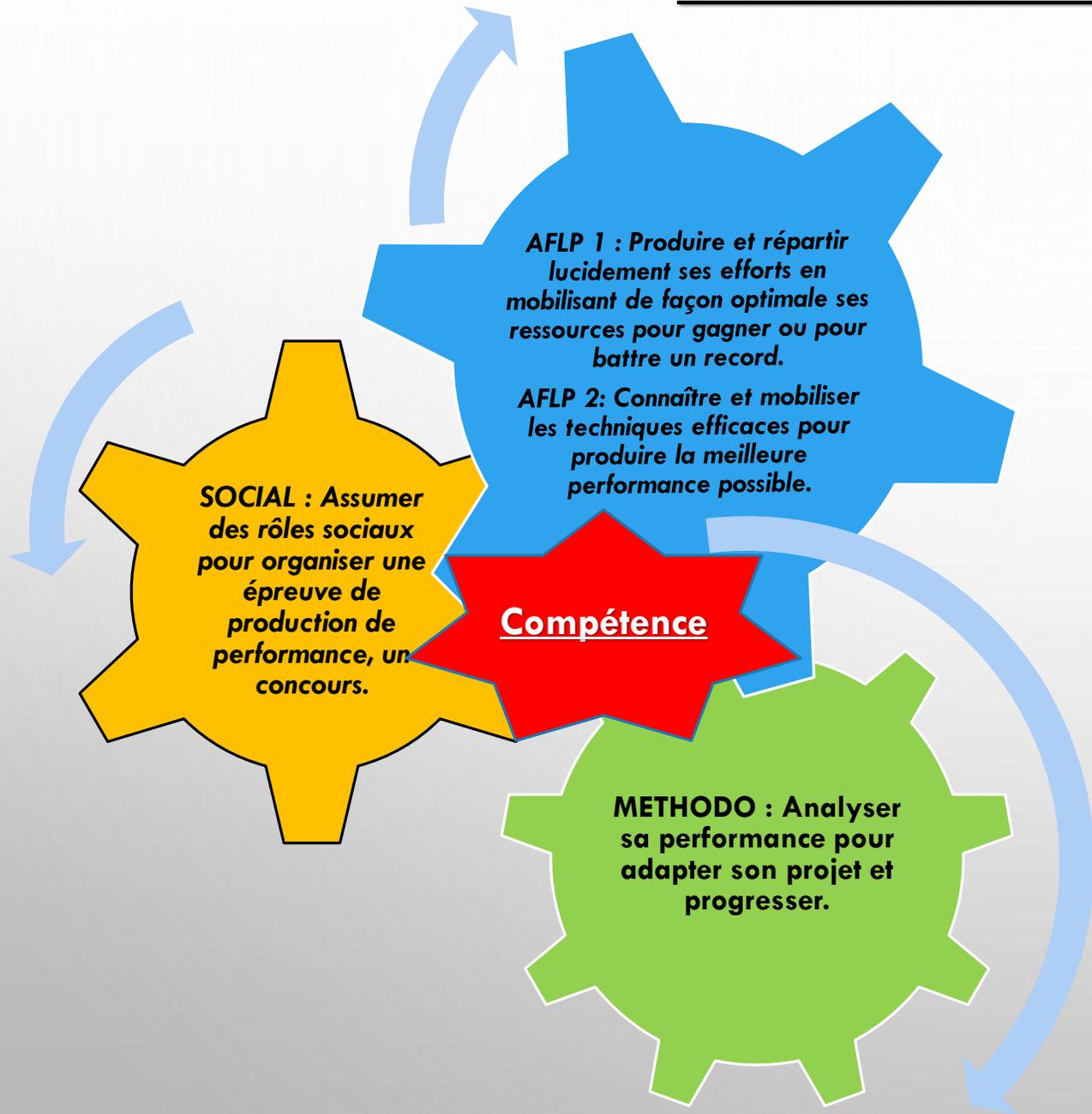
DE L'APSA À LA FORME SCOLAIRE DE PRATIQUE

TEMPS 4 : CHOIX PROFESSIONNELS

Voie Professionnelle - Réseau FPC EPS LILLE - 2019



UNE DEMARCHE QUI EVOLUE



ILLUSTRATIONS: DES AFLP ARTICULANT EN PERMANENCE 3 DIMENSIONS

Une articulation permanente et complexe de 3 dimensions

Corporelle	Culturelle = relation principale du CA	Méthodologique	Sociale
<ul style="list-style-type: none">- Développer des pouvoirs d'agir ;- Utiliser/mobiliser des techniques ;- Mobiliser/développer ses ressources.	<ul style="list-style-type: none">- avec le temps et l'espace (CA1) ;- avec l'environnement (CA2) ;- par le regard de l'autre, (CA3) ;- par l'opposition à autrui (CA4) ;- par lui-même à travers l'entretien et le développement de soi (CA5).	<ul style="list-style-type: none">- Faire des choix éclairés et responsables ;- Ressentir ;- Diagnostiquer ;- Planifier (analyser des données pour réguler + évaluer l'atteinte de l'objectif + adapter/ajuster/renoncer) ;- Accepter la répétition et la persévérance à l'effort ;	<ul style="list-style-type: none">- Accepter les différences ;- Dans un groupe, accepter et intégrer le sens et la fonction de la règle ;- Accepter des responsabilités ;- Assumer les conséquences de ses choix ;- Cohésion / entraide ;- Porter un regard sur l'autre ;- Assumer des rôles.

ATELIER

2 TEMPS

S'approprier les éléments du nouveau programme
faire un état des lieux en équipe sur l'état d'avancée de la prise en compte du nouveau programme
(entre obligations et marges de manœuvre)

Enjeu = projeter en équipe des évolutions à court, moyen ou long terme

Outils les équipes pour identifier les besoins des élèves afin d'établir une stratégie de formation

Enjeu = préparer le travail sur le projet synthétique de la 2ème journée.

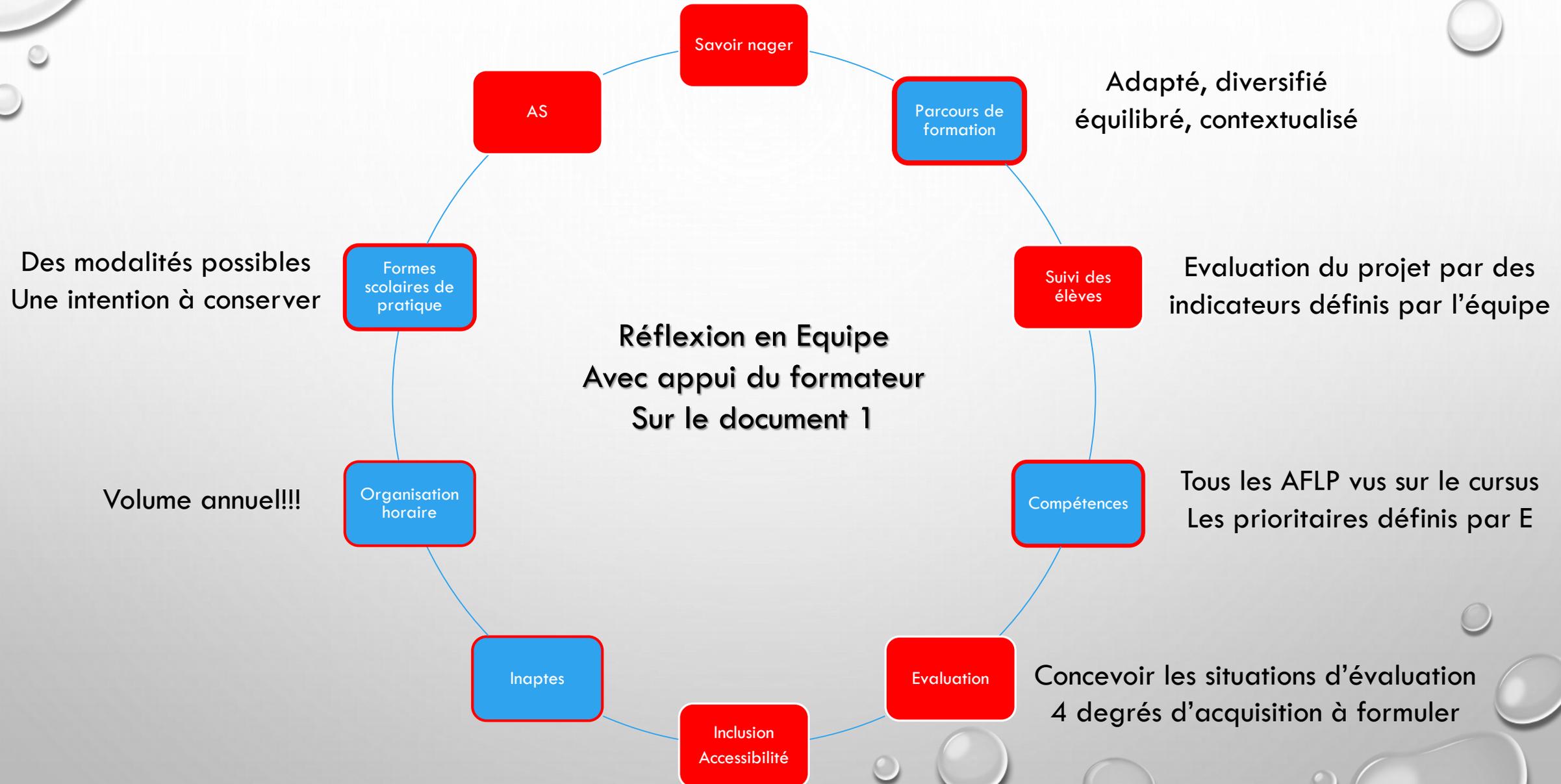
1 / ÉTAT DE PRISE EN COMPTE DU NOUVEAU PROGRAMME

« Le programme d'EPS de la voie professionnelle réaffirme le double principe de liberté pédagogique et de responsabilité des professeurs pour faire acquérir aux élèves les compétences qu'il définit. »



Une réflexion collective avec l'aide des formateurs
Des décisions à prendre à plus ou moins long terme

TÂCHE DE FORMATION



2/ IDENTIFIER LES BESOINS DES ÉLÈVES POUR FONDER LE PROJET SYNTHÉTIQUE

D'un projet synthétique générique

À un projet spécifique au contexte tout en tenant compte des éléments communs

De l'enseignement d'une APSA

À l'utilisation d'une APSA via un traitement particulier pour permettre de développer la compétence définie par l'équipe

- CARACTÉRISTIQUE = LECTURE EN CREUX
- BESOINS = PROJECTION SUR UNE PLUS-VALUE.....

TÂCHE DE FORMATION

Travail sur le document 2