

The background of the slide is a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

FORMATION

RÉFORME VOIE PROFESSIONNELLE ET EPS

JOURNÉE 2: PROJET SYNTHÉTIQUE LOCAL

UN ACCOMPAGNEMENT DES ÉQUIPES

**PUBLIC
DESIGNE**

- 1 journée en juillet concernant l'ensemble des enseignants**
 - s'approprier les enjeux des nouveaux programmes
 - Identifier les évolutions professionnelles à opérer
 - Réfléchir en équipe sur la mise en œuvre **LOCALE** du nouveau programme

1 réflexion à mener

- 1 journée avant les congés d'octobre concernant l'ensemble des enseignants**
 - Le projet synthétique et les stratégies mises en œuvre
 - Aide à l'évaluation du projet
 - forme scolaire de pratique en lien avec les besoins des élèves

PAF 2019-2020

**PUBLIC
VOLONTAIRE**

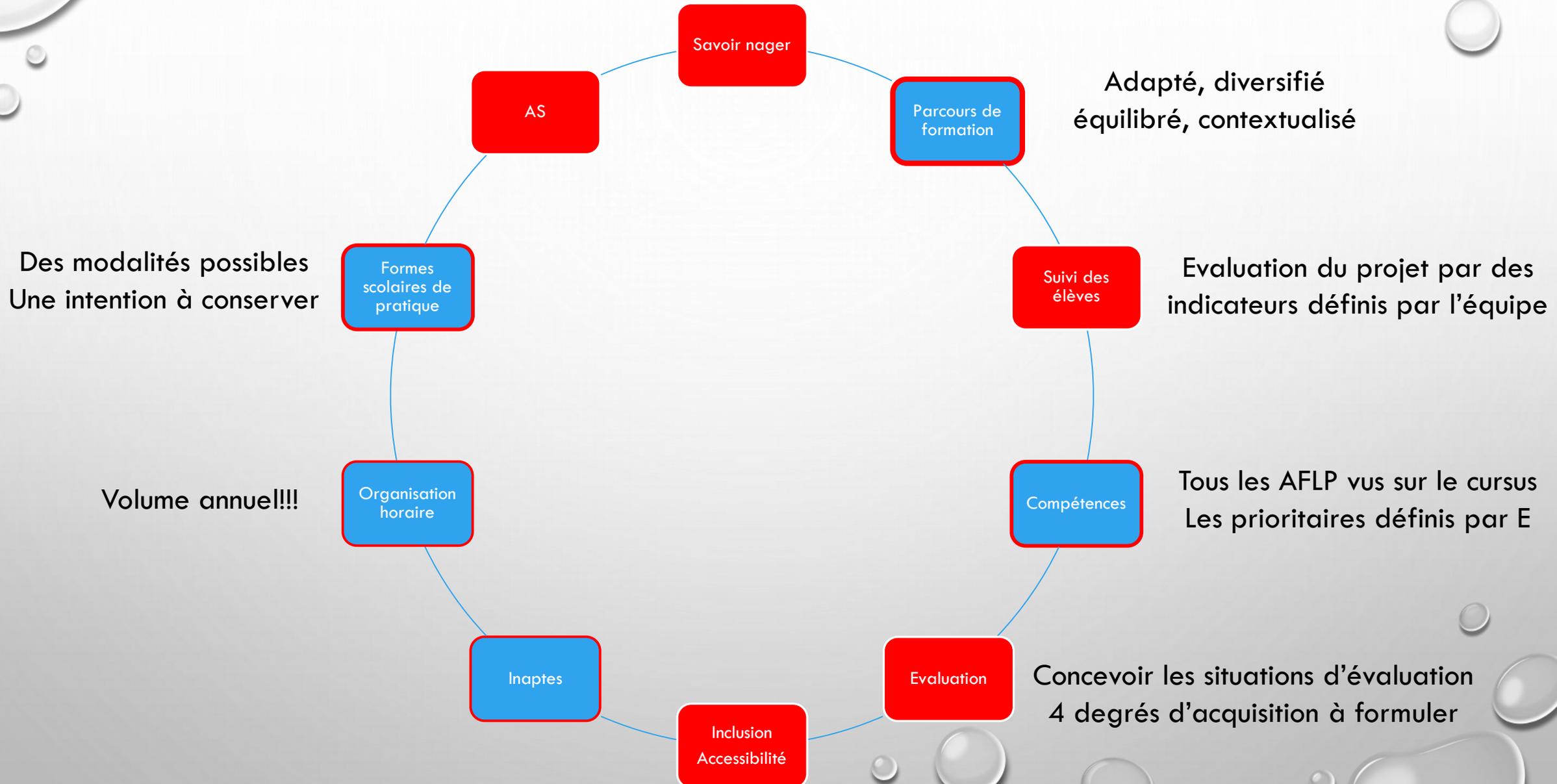
**3 jours stage Lycée(s)
« Concevoir une forme scolaire de pratique contextualisée. »**

RAPPELS

JOURNÉES DISCIPLINAIRES = JOURNÉES D'ACCOMPAGNEMENT CADRÉES PAR L'INSPECTION

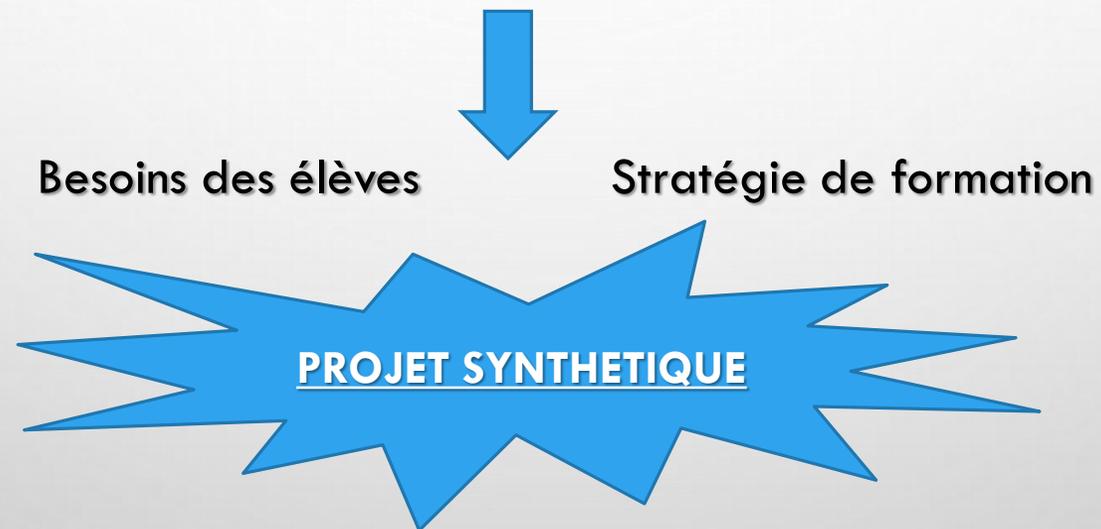
- QUOI? LES ENJEUX DE LA RÉFORME / LES « OBLIGATIONS » DES ENSEIGNANTS ET DES ÉQUIPES
- QUAND? PRIORISER (POUR CETTE ANNÉE) MAIS ANTICIPER (N+1, N+2...)
- COMMENT? DOC J1 + PROJET SYNTHETIQUE

ENTRE RESPONSABILITÉ ET LIBERTÉS.....



RAPPELS

DES ACTIVITÉS D'ENSEIGNANTS À MENER IDENTIQUES EN COLLÈGE / LYCÉE / LP



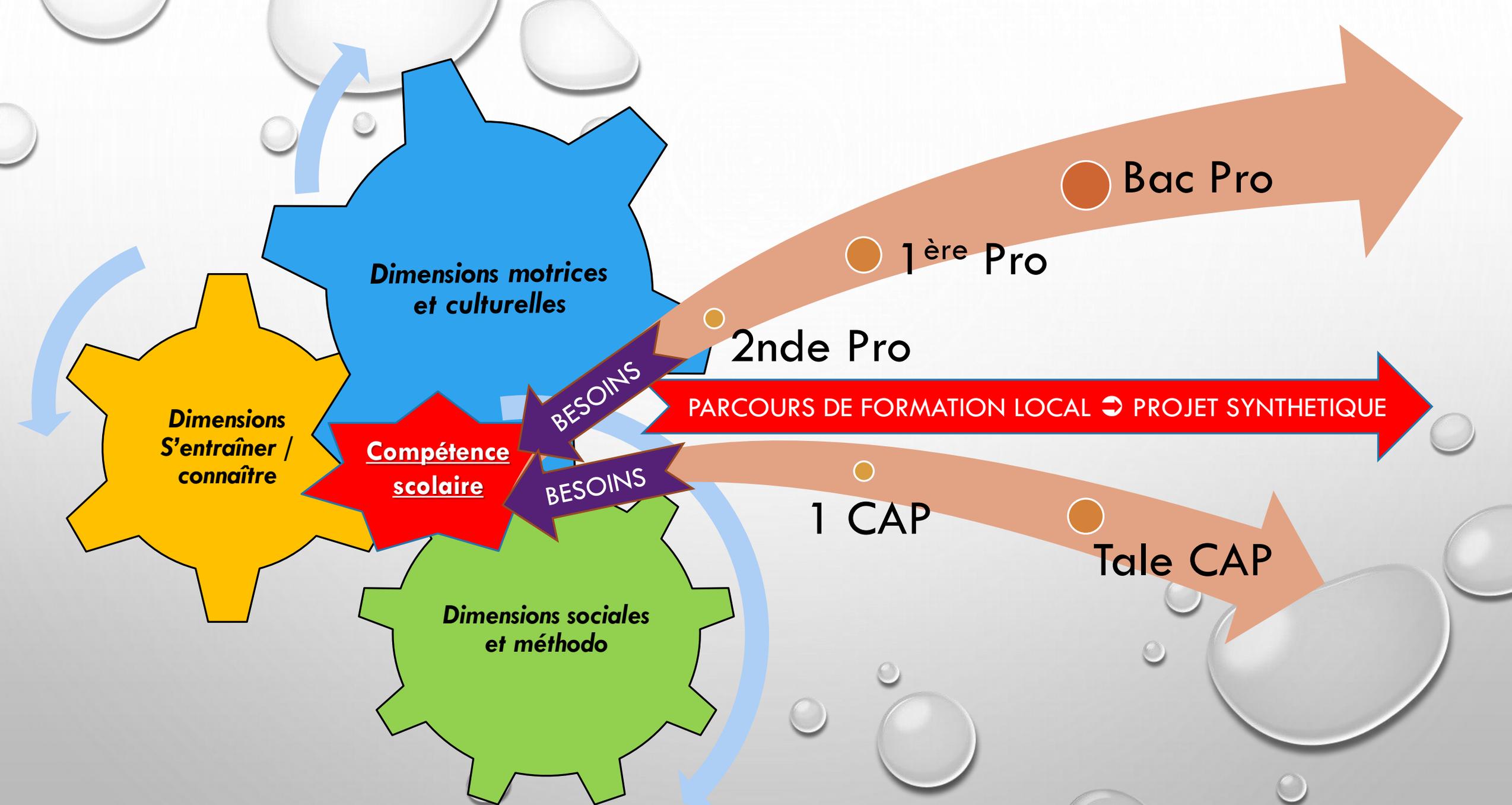
LE PROJET SYNTHÉTIQUE : SON INTÉRÊT

- UN DOCUMENT OBLIGATOIRE
- DES CHOIX LOCAUX, RESTREINTS MAIS OPERATIONNELS
- UN PRODUIT NON FINALISÉ CAR EN PERPÉTUELLE ÉVOLUTION (PLATEFORME EDULINE)
- UN PRODUIT D'ÉQUIPE DONC PARTAGÉ
- UNE AIDE À LA PRISE DE DÉCISION = ORIENTATIONS DES CYCLES + FORME DE PRATIQUE
- UN DOCUMENT QUI DEVIENT UN OUTIL ET NON PAS UNE CONTRAINTE INSTITUTIONNELLE
- UN DOCUMENT A DESTINATION DES PARTENAIRES AFIN DE MONTRER CE QUI SE JOUE
-



ENJEUX DE LA JOURNÉE:

Un temps de travail en équipe pour choisir un parcours de formation local à l'aide du projet synthétique



Dimensions motrices et culturelles

Dimensions S'entraîner / connaître

Compétence scolaire

Dimensions sociales et méthodo

BESOINS

BESOINS

Bac Pro

1ère Pro

2nde Pro

PARCOURS DE FORMATION LOCAL → PROJET SYNTHETIQUE

1 CAP

Tale CAP

ORGANISATION DE LA JOURNÉE:

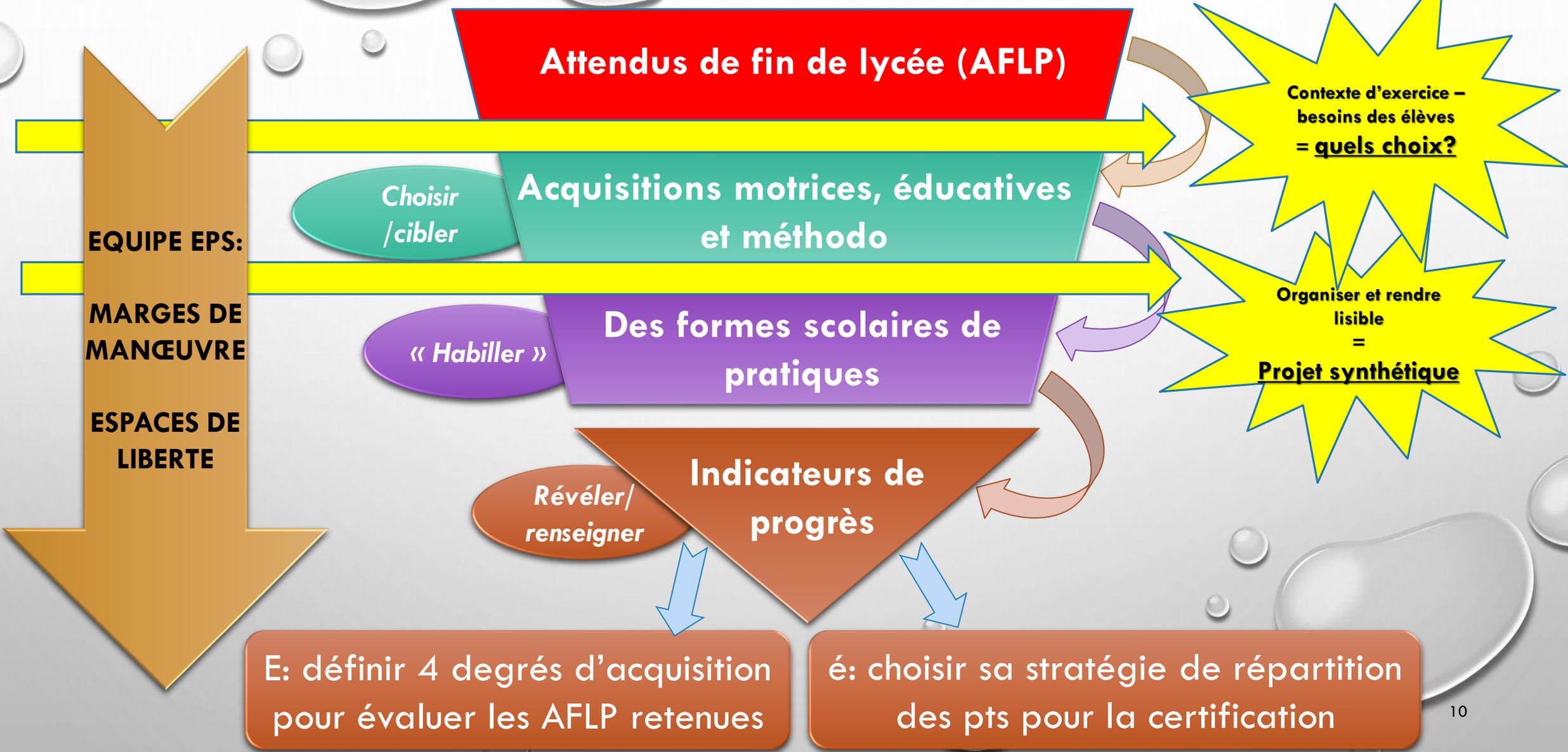
Temps 1 : programmation, conformité institutionnelle?

Temps 2 : définir les besoins de nos élèves

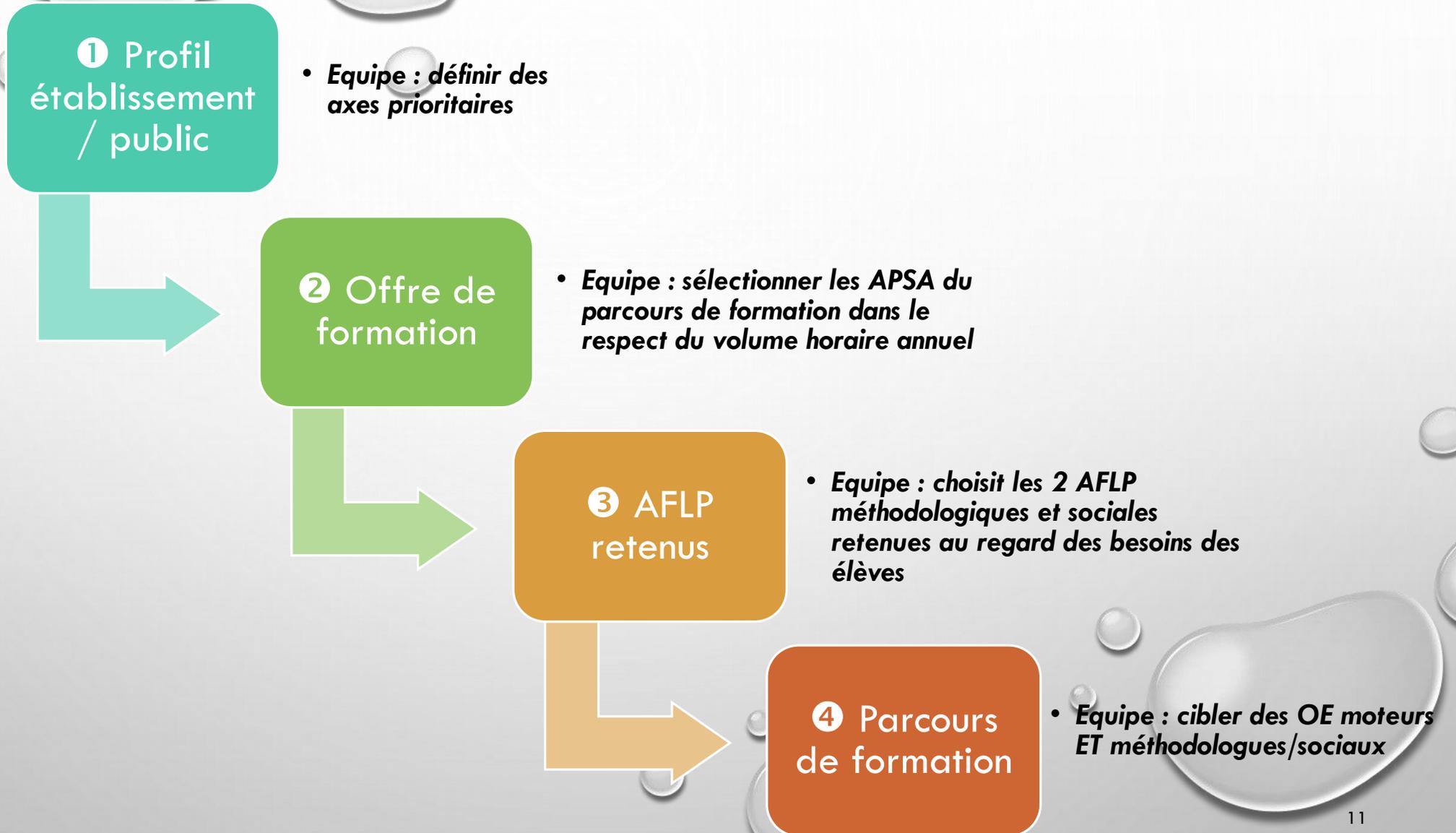
Temps 3 : choisir les AFLP

Temps 4 : parcours de formation

« RESPONSABILITÉ DE L'EQUIPE PEDAGOGIQUE » (PROGRAMMES VOIE PRO, 2019)



LE PROJET SYNTHÉTIQUE: UNE LOGIQUE D'EMBOÎTEMENT...



TEMPS 1 PROJET SYNTHÉTIQUE : CONFORMITÉ PROGRAMMATIQUE ?

Offre de formation : PROGRAMMATION DES APSA (APSA choisies ET volume horaire) – CAP

CAP	CA 1 PERFORMER	CA 2 S'ADAPTER	CA 3 SE MONTRER	CA 4 AFFRONTER	CA 5 S'ENTRAÎNER	Actions, stages	Volume horaire annuel
1 CAPx 1h/1h30 / 2h=.....h	=.....h	72,5 h				
Tale CAPx 1h/1h30 / 2h=.....h	=.....h	65 h				

Surlignez les APSA nouvellement programmées.

CONTRAINTES PROGRAMMATIQUES

- Au moins 3 CA ;
- CA 5 au moins l'une des années ;
- Si possible 2 APSA différentes par CA ;

Offre de formation : PROGRAMMATION DES APSA (APSA choisies ET volume horaire) – BAC PRO

PRO	CA 1 PERFORMER	CA 2 S'ADAPTER	CA 3 SE MONTRER	CA 4 AFFRONTER	CA 5 S'ENTRAÎNER	Actions, stages...	Volume horaire annuel
Seconde Prox 1h/1h30 / 2h=.....h	=.....h	75 h				
Première Prox 1h/1h30 / 2h=.....h	=.....h	70 h				
Terminale Prox 1h/1h30 / 2h=.....h	=.....h	65 h				

Surlignez les APSA nouvellement programmées.

CONTRAINTES PROGRAMMATIQUES

- 5 champs d'apprentissage sur le cursus souhaités (4 CA minimum) + 3 cycles par an ;
- CA 5 : 2 séquences sur le cursus obligatoires (au moins 20h)
- Si possible 2 APSA différentes par CA ;

3

ILLUSTRATIONS: COMMENT ORGANISER LE VOLUME HORAIRE ANNUEL ?

Propositions de répartitions des heures pour un équivalent de 2h30 hebdomadaires

- ⇒ 2h à l'année + stage massé (*difficile quand plusieurs classes*);
- ⇒ 1h30 + 1h (*si constat d'un profil d'élèves pour qui 2h, c'est long !!*);
- ⇒ 2h30 en un seul créneau;
- ⇒ 3h (*en 2×1h30 par ex*) semestre 1 + 2h semestre 2;
- ⇒ 2h + 1h en quinzaine;
- ⇒ 2h + 2h mensuellement (*1 APSA dans 1 CA toute l'année par ex*);
- ⇒ 9 semaines (*2×2h*) + reste de l'année en 2h;
- ⇒ 1h30×2 (*calculer le volume horaire pour arrêter un créneau en cours d'année*) ;



UNE STRATEGIE D'EQUIPE DEPENDANTE DE :

- ⇒ Des profils et besoins des élèves (capacité à s'investir 1h, 2h....);
- ⇒ Des CA enseignés et APSA supports;
- ⇒ Des contraintes de déplacements, d'installation matériel....;
- ⇒ Des PFMP;

TEMPS 2 PROJET SYNTHÉTIQUE : BESOINS DE NOS ÉLÈVES ?

RAPPEL J1 PASSER DES CARACTÉRISTIQUES AUX BESOINS

- DES ETAPES POUR DÉFINIR LES AFLP PRIORITAIRES

REPERTORIER	REGROUPER CATEGORISER	CIBLER PRIORISER	HIERARCHISER	DECLINER EN FONCTION DES AFLP
Lister	Certains éléments renvoient-ils à un même registre ?	On ne peut tout enseigner Plus c'est partagé, plus c'est prioritaire	Dans ce qui est retenu y-a-t-il des choses plus prégantes ?	Comment ces priorités sont traitées en 2de, 1ere et 1le ? (Progressivité).

- BOULOT FICHE J1



Un outil d'équipe pour définir les besoins d'élèves

Quelle est la spécificité du public ?

Les BESOINS des élèves

Quelles sont les caractéristiques des élèves, selon les filières, selon les classes ?
Quels sont les **comportements spontanés dominants** ?

Quels sont les **comportements attendus, accessibles** dans le temps scolaire ?

Quels sont les **besoins** éducatifs pertinents, prioritaires ? = **projet synthétique**

Qu'est ce que l'élève a à apprendre pour opérer ces progrès ?
Quels **savoirs** à enseigner ?

Caractéristiques Elèves

Relation aux normes sociales	<ul style="list-style-type: none">- Rapport aux règles sociales- ... à l'institution scolaire	<ul style="list-style-type: none">- Rapport à l'autorité (respectueux/conflictuel...)- Rapport à la règle (acceptée/bafouée...)- Rapport à l'orientation (choisie/subie...)- ... à la note (sensible/attaché/désintéressé...)
Motivation	<ul style="list-style-type: none">- Rapport à l'échec- Rapport à l'apprentissage	<ul style="list-style-type: none">- Perception de l'échec (passage/immutabilité...)- Attitude face à échec (persévérance/abandon...)- Relation au savoir (curieux/passif...)- Apprentissage (sens/déconnecté...)
Relation interpersonnelle	<ul style="list-style-type: none">- Rapport à l'autre	<ul style="list-style-type: none">- Type de relations (coopératives/compétitives, mesurées/impulsives, respectueuses/tendues...)- Degré de confiance (absente/complice...)
Appréciation intrapersonnelle	<ul style="list-style-type: none">- Estime de soi- Affectivité- Appréciation du risque	<ul style="list-style-type: none">- Image de soi (positive/dégradée...)- Besoin identification/affirmation individuelle- Sensibilité (détachée/exacerbée...)- Ressources affectives face aux émotions
Analyse, Conceptuel	<ul style="list-style-type: none">- Attribution causale- Activité de projet- Méthodologie	<ul style="list-style-type: none">- Reconnaissance des effets de ses actes- Culture de l'immédiateté/planification projet- Besoin de protocole/spontanéité de l'action sans anticipation
Relation à la motricité	<ul style="list-style-type: none">- Rapport à l'effort- Rapport au corps	<ul style="list-style-type: none">- Fatigue (acceptée/douloureuse...)- Représentations (congruence/dissonance, vécu sportif prégnant/sans référence culture...)- Ressources physio, Intensité de l'engagement

**Guide de formulation
des comportements
spontanés dominants**

Caractéristiques Elèves/Filières Pro/Familles métiers/Cursus/Classes

Relation aux normes sociales	<ul style="list-style-type: none">- Rapport à société- Rapport à l'école	Est très sensible à l'injustice mais contourne sans cesse les règles de justice.
Motivation	<ul style="list-style-type: none">- Rapport à l'échec- Rapport au savoir	Attribue l'échec à une cause externe et le considère comme immuable.
Relation interpersonnelle	<ul style="list-style-type: none">- Rapport à l'autre	Etablit avec les autres exclusivement des relations compétitives dans le cadre d'une rivalité exacerbée.
Appréciation intrapersonnelle	<ul style="list-style-type: none">- Estime de soi- Affectivité	Fait preuve de blocages affectifs face à un risque perçu et dans des situations générant des émotions fortes.
Analyse, Conceptuel	<ul style="list-style-type: none">- Attribution causale- Activité de projet	Agit spontanément sans mener la moindre opération au préalable.
Relation à la motricité	<ul style="list-style-type: none">- Rapport à l'effort- Rapport au corps	S'investit dans l'action avec une intensité maximale sans moduler son engagement.

Caractéristiques Elèves/Classes/Filières			Comportements spontanés dominants
LYCEE PROFESSIONNEL BERNARD CHOCHOY LUMBRES			filière professionnelle
			1CAP Métiers du Bâtiment
Relation aux normes sociales	Rapport aux règles sociales	rapport à l'autorité	En crise de relations humaines. Soit en rupture totale face à l'autorité, soit en recherche d'un modèle d'autorité.
		rapport à la règle	Est très sensible à l'injustice mais contourne sans cesse les règles de justice.
	Rapport à l'institution scolaire	rapport à l'orientation	Orientation subie, imposée par l'échec scolaire
		rapport à la note	Fataliste devant la notation scolaire négative mais sensible à l'appréciation positive
Motivation	Rapport à l'échec	perception de l'échec	Considère l'échec comme immuable.
		attitude face à l'échec	Attribue l'échec à une cause externe.
	Rapport à l'apprentissage	relation au savoir, appétence culturelle	Echec scolaire assumé : les connaissances sont considérées inaccessibles. En malnutrition culturelle : toute nouveauté est rejetée d'emblée.
		sens donné à l'apprentissage	Pense passer de rien à tout en un seul pas. Ne perçoit pas la notion d'étapes dans l'apprentissage.
Relation interpersonnelle	Rapport à l'autre	type de relations privilégiées	Etablit avec les autres exclusivement des relations compétitives dans le cadre d'une rivalité exacerbée.
		degré de relations	Accorde sa confiance à un groupe affinitaire restreint

			filière professionnelle
			1CAP Métiers du Bâtiment
Appréciation intrapersonnelle	Estime de soi	image de soi	Estime de soi fortement dégradée déclenchant une attitude désinvolte et provocatrice
	Emotions	degré et sujets de sensibilité	Susceptible, refuse a priori les conseils, souvent perçus comme critiques et inutiles
		niveau de ressources affectives / émotions	Manque de recul et de ressource affective dans des situations générant des émotions fortes.
		prises de risque	Adopte une attitude extrême : fuit toute charge émotionnelle ou se met en danger faute de sentiment de risque
Analyse, Conceptualisation	attribution causale	degré de reconnaissance des effets de ses actes	Agit spontanément sans conscience des conséquences de l'acte
	activité de projet	acceptation de résultats d'action différés	Centré sur l'action immédiate. S'engage dans des projets d'action irréalistes (s'enferme dans l'inaccessible) ou se contente de projets à minima (se limite à une prestation accessible sans ambition).
	méthodologie	rigueur	Absence de rigueur (toujours dans l'à peu près)
		Mise en relation d'informations	Refus de l'information écrite
Relation à la motricité	Rapport à l'effort	intensité de l'engagement	S'investit dans l'action avec une intensité maximale sans moduler son engagement.
	Rapport au corps	représentations des activités physiques sportives	Représentations très partielles, non figées mais centrées sur le jeu sans contraintes

	Comportements spontanés retenus
Relation aux normes sociales	
Motivation	
Relation interpersonnelle	
Relation intrapersonnelle	
Analyse, conceptuel	
Relation à la motricité	
.....	

EN 2^{NDE} PRO OU 1CAP

Besoins éducatifs

Elèves/Filières Pro/Familles
métiers/Cursus/Classes

Relation aux
normes sociales

Motivation

Relation
interpersonnelle

Appréciation
intrapersonnelle

Analyse,
Conceptuel

Relation à la
motricité

[1]
Comportements
spontanés
dominants

Ce qui est à mettre à l'étude des élèves
pour passer de ... à = ils vont apprendre à.....

[2]
Définir des
comportements
attendus
accessibles

CARACTÉRISTIQUES / BESOINS ET PILOTAGE PAR LES BESOINS

Comportement initial

Pas de prise dessus
Pas partagé.....

Caractéristique

Quelles règles pour éluder le problème?
PEDAGOGIQUE

Comportement initial

Utilisation de l'outil « propriétés d'un besoin »

Besoin ou non
Si besoin = formulation

Elaboration de règles pour.....

Comportement final

AFLP retenu

Comportement initial

Partagé, enseignable, utile.....

Besoin
À formuler

Quelles règles pour poser le problème
Quels contenus pour dépasser ce comportement initial?
DIDACTIQUE

ILLUSTRATIONS

Rapport à l'écrit difficile,
peu soigneux

Ne paraît pas être
partagé.....

Caractéristique

Des règles qui limitent le recours
à l'écrit :

- 1 tableau global de relevé
- Relevé de score avec des coupelles.....

Caractéristiques

Faire avec

Rejette toujours la faute
sur les autres, des
difficultés à prendre ne
compte le point de vue
des autres.

Enseignable
Utile – partagé
Apparaît dans d'autres
disciplines

Besoin

Assumer sa part de
responsabilité tout en
acceptant les
remarques

Des règles qui **posent le problème** et qui permettent
d'être articulé avec l'objet
moteur – Ex. Basket

- En cas d'échec d'un échange
le responsable dispose de 3
secondes pour lever le bras
(excuse)
- Faute collective si erreur de
fautif ou 2 fautifs
- Une équipe gère l'arbitrage

**S'appuyant sur des contenus
articulés à l'objet moteur :**

- Les conditions favorables
d'un échange

Besoins

Lutter contre

[2] Besoins éducatifs

Elèves/Filières Pro/Familles
métiers/Cursus/Classes

- Relation aux normes sociales
- Motivation
- Relation interpersonnelle
- Appréciation intrapersonnelle
- Analyse, Conceptuel
- Relation à la motricité

[1] Comportements spontanés dominants	

Ce qui est à mettre à l'étude des élèves pour passer de ... à

[3] Définir des comportements attendus accessibles	

Des règles qui « rendent nécessaire » un travail et des apprentissages sur..... (Besoins)

Des règles qui « enlèvent une épine du pied » (caractéristiques)

<p>BESOIN éducatif 1</p>	<p><u>Se concentrer</u> <u>pour</u> annoncer, justifier et assumer une décision dans un contexte défini délimité mais à forte charge émotionnelle.</p>			
<p>Formation</p>	<p>Filières Professionnelles</p>	<p>Métiers du Bâtiment</p>	<p>Niveau</p>	<p>Première année CAP</p>
<p>Classe(s) concernée(s)</p>	<p>1CAP Maçon, Carreleur, Charpentier, Peinture, Installateur Thermique</p>			
<p>Comportements spontanés dominants : caractéristiques des élèves retenues</p>	<ul style="list-style-type: none"> - montre un déficit d'attention (n'adopte pas spontanément une posture propice à l'écoute, donne l'impression de ne pas entendre les consignes ...) - fait preuve d'une concentration limitée dans le temps (décroche vite et à la moindre «distraction») - critique toute décision prise par autrui qui n'est pas en sa faveur, qui ne va pas dans son sens tout en refusant d'assumer soi-même une décision à prendre dans le cadre d'une responsabilité attribuée, d'un pouvoir conféré. 			
<p>Comportements attendus</p>	<ul style="list-style-type: none"> - s'installe dans un espace, un lieu dédié, propice à l'attention soutenue. - adopte une posture, une attitude signifiante, révélatrice de concentration. - reste concentré pendant toute une durée bien définie sur un nombre restreint d'éléments. - a conscience des moments et des événements où l'attention décroche - accepte un poste de responsabilité confié (accepte la charge émotionnelle qui en découle) - prend confiance dans ses décisions (accepte de s'engager, s'affirme). - reconnaît les éléments significatifs qui permettent de justifier une décision. 			

Projet de formation : besoins de l'élève

Les comportements spontanés dominants

- Manque de recul et de ressource affective dans des situations générant des émotions fortes.
- Est très sensible à l'injustice mais contourne sans cesse les règles de justice.
- Etablit avec les autres exclusivement des relations compétitives dans le cadre d'une rivalité exacerbée.
- suit l'avis dominant du groupe, réticent à exprimer une réflexion personnelle (manque de confiance pour assumer une décision individuelle)

BESOIN 1

Se concentrer pour annoncer, justifier et assumer une décision dans un contexte défini délimité mais à forte charge émotionnelle.

AFLP n°4

CAP CA4

Terminer la rencontre et accepter la défaite ou la victoire dans le respect de l'adversaire ; intégrer les règles et s'impliquer dans les rôles sociaux pour permettre le bon déroulement du jeu.

Les comportements attendus accessibles

- s'installe dans un espace, un lieu dédié, propice à l'attention soutenue et reste concentré pendant une durée définie sur un nombre restreint d'éléments.
- accepte un poste de responsabilité confié (accepte la charge émotionnelle qui en découle)
- prend confiance dans ses décisions (accepte de s'engager, s'affirme, justifie sa décision).

	Comportements spontanés retenus		Comportements attendus
Relation aux normes sociales		➔	
Motivation		➔	
Relation interpersonnelle		➔	
Relation intrapersonnelle		➔	
Analyse, conceptuel		➔	
Relation à la motricité		➔	
.....		➔	

<p>BESOIN éducatif 1'</p>	<p><u>Se concentrer</u> <u>pour</u> respecter un protocole et se donner confiance</p>			
<p>Formation</p>	<p>Filières Professionnelles</p>	<p>Métiers du Bâtiment</p>	<p>Niveau</p>	<p>Première année CAP</p>
<p>Comportements spontanés dominants : caractéristiques des élèves retenues</p>	<p>Classe(s) concernée(s) 1CAP Maçon, Carreleur, Charpentier, Peinture, Installateur Thermique</p> <ul style="list-style-type: none"> - montre un déficit d'attention - fait preuve d'une concentration limitée dans le temps - adopte une attitude extrême irraisonnée dans des situations générant une émotion forte (doutent de tout, fuit la charge émotionnelle ou inversement ne doutent de rien, se met et met l'autre en danger). - n'évalue pas le risque pour déterminer son niveau d'engagement (ne dissocie pas risque subjectif et risque objectif ou ne discerne pas la présence du risque). - fait confiance uniquement à un cercle affinitaire très limité (la confiance est affective). 			
<p>Comportements attendus</p>	<ul style="list-style-type: none"> - adopte une posture, une attitude signifiante, révélatrice de concentration. - accepte un niveau d'engagement optimal - maîtrise ses réactions émotionnelles : sait mobiliser des réactions pertinentes en situation de risque objectif. - Domine ses émotions par la connaissance du rapport compétence-difficulté-exposition. - Donne confiance et accorde sa confiance par une référence à la compétence. 			

<p>BESOIN éducatif 1''</p>	<p><u>Se concentrer</u> <u>pour</u> prendre le temps de d'effectuer un listing d'opérations définies au préalable avant d'agir, annoncer et respecter un projet d'action personnel</p>			
<p>Formation</p>	<p>Filières Professionnelles</p>	<p>Métiers du Bâtiment</p>	<p>Niveau</p>	<p>Première année CAP</p>
	<p>Classe(s) concernée(s)</p>	<p>1CAP Maçon, Carreleur, Charpentier, Peinture, Installateur Thermique</p>		
<p>Comportements spontanés dominants : caractéristiques des élèves retenues</p>	<ul style="list-style-type: none"> - montre un déficit d'attention - fait preuve d'une concentration limitée dans le temps - agit spontanément sans mener la moindre opération au préalable. - s'investit dans l'action avec une intensité maximale, sans connaître et encore moins maîtriser son projet d'action. - suit l'avis dominant du groupe, réticent à exprimer une réflexion personnelle (manque de confiance pour assumer une décision individuelle) 			
<p>Comportements attendus</p>	<ul style="list-style-type: none"> - respecte l'espace dédié au protocole. - adopte une posture, une attitude signifiante, révélatrice de concentration. - est rigoureux sur le listing d'opération à mener, - individualise ses décisions sans se référer aux autres, personnalise son projet d'action. 			

Projet de formation CAP : besoins

	Sqce 1	Sqce 2	Sqce 3	Sqce 4
1 CAP	Besoin 1 CA4 -football	Besoin 2 CA5-musculation	Besoin 1 CA 3-gym	Besoin 3 CA 3-gym
Term CAP	Besoin 1 CA 2-escalade	Besoin 4 CA 3-gym	Besoin 2' CA5-musculation	

Un même besoin qui traverse plusieurs CA dans le cursus

Une évolution du même besoin dans un même CA

Différents besoins dans un même CA

<p>BESOIN éducatif 1</p>	<p>Agir au sein d'un groupe restreint POUR se situer dans une chaîne causale de responsabilité Relativiser la portée de ses actes dans l'affrontement</p>			
<p>Formation</p>	<p>Filières Professionnelles</p>	<p>Métiers du Bâtiment</p>	<p>Niveau</p>	<p>Seconde BAC PRO</p>
<p>Comportements spontanés dominants : caractéristiques des élèves retenues</p>	<p>Classe(s) concernée(s) : 2nde Construction Bois, Gros Œuvre, Finition, Etude Economie, Maintenance Chauffage</p> <ul style="list-style-type: none"> - ne module pas son engagement (s'engage avec une intensité maximale voire sursaturée). - établit avec les autres des relations exclusivement compétitives (vit la relation à l'autre dans le cadre d'une rivalité exacerbée). - ne maîtrise pas ses émotions dans des situations de tensions relationnelles (perçoit immédiatement la situation comme conflictuelle et réagit avec excès) . 			
<p>Comportements attendus</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Accepte de s'engager dans une activité à forte charge émotionnelle tout en modérant ses actions pour protéger son intégrité physique et respecter celle des autres. - Respecte des rôles de responsabilité différenciés. - Reconnait sa part de responsabilité dans l'échec ou la réussite du collectif. Relativise l'impact d'une action individuelle dans le résultat du groupe 			

BESOIN éducatif 1	Débattre et Décider au sein d'un groupe restreint. Optimiser par sa contribution individuelle le fonctionnement du collectif dans la prise de décisions de construction d'une stratégie et dans l'expérimentation des décisions.			
Formation	Filières Professionnelles	Métiers du Bâtiment	Niveau	Première BAC PRO
	Classe(s) concernée(s)	1ère Construction Bois, Gros Œuvre, Finition, Etude Economie, Maintenance Chauffage		
Comportements attendus	<ul style="list-style-type: none"> - écoute l'avis des autres (s'accordent mutuellement un temps d'écoute) - extraie les sujets d'accord et les points de désaccord - a son propre avis (se sent concerné par l'objet du débat et a des connaissances utiles à la réflexion) - donne son avis (ose et sait exprimer cet avis) 			

BESOIN éducatif 1	Débattre et Décider au sein d'un groupe restreint. pour établir rapidement un consensus sur le maintien ou la transformation d'une stratégie d'action. Echanger des analyses pour prendre des décisions argumentées.			
Formation	Filières Professionnelles	Métiers du Bâtiment	Niveau	Terminale BAC PRO
	Classe(s) concernée(s)	Term Construction Bois, Gros Œuvre, Finition, Etude Economie, Maintenance Chauffage		
Comportements attendus	- le groupe construit et stabilise un protocole qui favorise l'échange des avis (ordre des prises de parole, ciblage des éléments à aborder, modalités de prise de décision ...)			

BESOIN éducatif 2	En situation de crise de temps et d'engagement optimal débattre au sein d'un groupe restreint pour mutualiser des expériences en élaborant des procédures pour être rigoureux dans l'échange d'informations			
	Formation	Filières Professionnelles	Métiers du Bâtiment	Niveau
	Classe(s) concernée(s)	1ère Construction Bois, Gros Œuvre, Finition, Etude Economie, Maintenance Chauffage		

BESOIN éducatif 3	En situation de crise de temps et d'engagement optimal prendre et assumer seul une décision malgré la présence d'incertitudes par des mises en relation pertinentes de paramètres.			
	Formation	Filières Professionnelles	Métiers du Bâtiment	Niveau
	Classe(s) concernée(s)	Term Construction Bois, Gros Œuvre, Finition, Etude Economie, Maintenance Chauffage		

BESOIN éducatif	Se Projeter des transformations de soi, à moyen ou long terme.			
Formation	Filières Professionnelles	Métiers du Bâtiment	Niveau	Cursus BAC PRO
	Classe(s) concernée(s)	Construction Bois, Gros Œuvre, Finition, Etude Economie, Maintenance Chauffage		

BESOIN éducatif	Individualiser ses décisions sans se référer aux autres, En prenant le temps de respecter et d'effectuer un listing d'opérations définies au préalable avant d'agir.			
Formation	Filières Professionnelles	Métiers du Bâtiment	Niveau	Seconde BAC PRO
	Classe(s) concernée(s)	2nde Construction Bois, Gros Œuvre, Finition, Etude Economie, Maintenance Chauffage		

Projet de formation BAC PRO : besoins

	Sqce 1	Sqce 2	Sqce 3	Sqce 4
2de	Besoin 1 CA4 –rugby et volley	Besoin 2 CA2-escalade	Besoin 3 CA 5- musculation	Besoin CA 2-course orientation
1ère	Besoin 1 CA4 -rugby	Besoin 2' CA2-escalade ou course orientat°	Besoin 3 CA 5- musculation	Besoin 1 CA4 –volley
Term	Besoin 3 CA 5- musculation	Besoin 2'' CA2-escalade ou course orientat°	Besoin 1' CA4 –rugby ou volley	

ILLUSTRATION

En 2de Pro Ou 1ere année CAP	Comportements spontanés retenus	Comportements attendus
Relation aux normes sociales	<ul style="list-style-type: none">- Dépassé par ses affects dans des situations générant des émotions fortes.- Est très sensible à l'injustice mais contourne sans cesse les règles de justice.- Etablit avec les autres exclusivement des relations compétitives dans le cadre d'une rivalité exacerbée.- Suit l'avis dominant du groupe, réticent à exprimer une réflexion personnelle (manque de confiance pour assumer une décision individuelle	<ul style="list-style-type: none">- s'installe dans un espace, un lieu dédié, propice à l'attention soutenue et reste concentré pendant une durée définie sur un nombre restreint d'éléments.- accepte un poste de responsabilité confié (accepte la charge émotionnelle qui en découle)- prend confiance dans ses décisions (accepte de s'engager, s'affirme, justifie sa décision).

BESOIN

Se concentrer pour annoncer, justifier et assumer une décision dans un contexte défini délimité mais à forte charge émotionnelle.



PROJET SYNTHETIQUE

ILLUSTATIONS = collègues secteur Dunkerque

En 2de Pro Ou 1ere année CAP	Comportements spontanés retenus	Besoin identifié:	Comportements attendus
Appréciation intraperso	<ul style="list-style-type: none"> - Prend la parole spontanément et intempestivement ; - Tient des propos en total décalage avec l'activité qu'il mène ; - Utilise ces prises de paroles comme un moyen d'exister et de se faire remarquer. 	<p>Communiquer une information essentielle et adaptée à un contexte singulier pour contribuer à l'atteinte d'un résultat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prend la parole uniquement dans un lieu et temps dédiés à cet effet ; - Utilise un vocabulaire cohérent et adapté au contexte de pratique ; - Donne un avis constructif et utile à sa réussite ou celle du groupe.

En 2de Pro Ou 1ere année CAP	Comportements spontanés retenus	Besoin identifié:	Comportements attendus
Motivation	<ul style="list-style-type: none"> - Se protège personnellement derrière de refus de pratiquer; - Se désengage rapidement de l'activité; - Stoppe son investissement au moindre obstacle ou à la simple perception de celui-ci; - A des difficultés à se « montrer » en activité. 	<p>Moduler son niveau d'engagement en toute connaissance de cause pour atteindre un résultat attendu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Prévoit des étapes intermédiaires d'accès aux critères de réussite; - Identifier le degré d'accessibilité du résultat au regard de mes ressources; - Hiérarchiser des niveaux de complexité; - Mesure le décalage entre l'effort perçu et l'effort réel.

ILLUSTATIONS = collègues secteur Béthune

En 2de Pro Ou 1ere année CAP	Comportements spontanés retenus		Comportements attendus
Appréciation interperso	<ul style="list-style-type: none">- Nos élèves sont dans des relations symboliques violentes (jugements ; moqueries ; attitudes méprisantes)- Nos élèves sont dans une sorte de compétition entre eux. Il s'agit pour eux de démontrer sa supériorité/d'exister;- Nos élèves ont peu de recul sur leur place, leur rôle dans un groupe. Naturellement, soit ils s'auto-excluent, soit ils sont dans la complaisance, soit ils (s') imposent.	<p>Besoin identifié:</p> <p>Coopérer pour prendre sa part de responsabilité dans l'atteinte d'un but commun</p>	<ul style="list-style-type: none">- Que les interventions de nos élèves en groupe soient constructives- Que nos élèves sachent identifier leurs forces, leurs savoirs faire, leurs savoirs- Que nos élèves prennent du recul sur leur propre pratique. Qu'ils comprennent que leur propre effort, leur engagement, leur participation ne reposent pas sur les autres (bénéfice commun/réciprocité)

TEMPS 2 PROJET SYNTHÉTIQUE : BESOINS DE NOS ÉLÈVES ?

➔ Quels sont les BESOINS prioritaires de nos élèves (cpts spontanés, spécificités du public...) afin de choisir les 2 AFLP méthodologiques et sociales prioritaires ?

1 CAP : Se concentrer pour annoncer, justifier et assumer une décision dans un contexte défini délimité mais à forte charge émotionnelle.

Tale CAP :

➔ Quels sont les BESOINS prioritaires de nos élèves (cpts spontanés, spécificités du public...) afin de choisir les 2 AFLP méthodologiques et sociales prioritaires ?

2^{nde} pro :

1^{ère} pro :

Tale pro :

C'EST UN BESOIN « PORTEUR » CAR.....

- ENSEIGNABLE
 - DANS LE TEMPS SCOLAIRE
 - UTILE (COURT, MOYEN, LONG TERME)
 - PARTAGÉ
 - NE CONCERNE PAS QUE QUELQUES ÉLÈVES
- LIÉ A L'EXIGENCE DES PROGRAMMES (ON RETROUVE DANS L'AFLP)
- TRANSFÉRABLE (PAS DE TERME APSA OU LIÉ DE FAÇON MAGIQUE À UNE APSA)

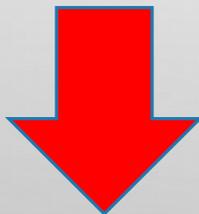
SOLLICITE UNE ACTIVITÉ SPÉCIFIQUE IDENTIFIABLE DANS L'ACTION ET QUI S'APPREND

TEMPS 3 PROJET SYNTHÉTIQUE : CHOIX AFLP ?

	<u>Comportements spontanés retenus</u>	<u>Comportements attendus</u>	
Relation aux normes sociales	Dépassé par ses affects....	S'installe dans un espace....	

BESOIN

Se concentrer pour annoncer, justifier et assumer une décision dans un contexte défini délimité mais à forte charge émotionnelle.



PROJET SYNTHETIQUE



	Comportements spontanés retenus	Comportements attendus	AFLP choisi(s)		
			CA n°.....	CA n°.....	CA n°.....
Relation aux normes sociales		→			
		→			
Motivation		→			
		→			
Relation interpersonnelle		→			
		→			
Relation intrapersonnelle		→			
		→			
Analyse, conceptuel		→			
		→			
Relation à la motricité		→			
		→			
.....		→			
		→			

TEMPS 3 PROJET SYNTHÉTIQUE : CHOIX AFLP ?

Indiquez les 2 AFLP retenus parmi les 4 possibles pour chaque CA et chaque niveau de classe afin d'établir une stratégie de formation.

Nature de l'AFLP	Champ d'apprentissage (CA) EXEMPLE : CA1	2de pro	1ère pro	Tle pro
		2 AFLP choisies n°4 / n°6	2 AFLP choisies n°4 / n°5	2 AFLP choisies n°4 / n°3
3. Analyser pour...	CA1			
4. Agir ensemble pour...	CA2			
5. Se préparer pour	CA3			
6. Connaître pour comprendre.	CA4			
	CA5			

Indiquez les 2 AFLP retenus parmi les 4 possibles pour chaque CA et chaque niveau de classe afin d'établir une stratégie de formation.

Nature de l'AFLP	Champ d'apprentissage (CA) EXEMPLE : CA1	1 CAP	Tale CAP
		2 AFLP choisies n°5 / n°3	2 AFLP choisies n°5 / n°4
3. Méthodologie pour apprendre (mémoriser, planifier, répéter, ...)	CA1		
4. Agir ensemble pour.....	CA2		
5. se préparer pour s'engager	CA3		
6. se situe, se réfère à la culture	CA4	4	
	CA5		

AFLP 3/4/5/6 A numéroter sur le BO	AFLP 1 / 2 A numéroter sur le BO
Dimensions communes	Moteurs + culturels
2 à CHOISIR parmi les 4	OBLIGATOIRES
Stratégies de redondance, de progressivité...?	

TEMPS 4 PROJET SYNTHÉTIQUE : PARCOURS DE FORMATION = CHOIX DES OE ?

④ *Parcours de formation* : préciser les objets d'enseignement ciblés par APSA sur le plan moteur (AFLP 1 et 2) et sur le plan méthodologique et social (AFLP 3, 4, 5 ou 6) retenus.

1 CAP	AFLP 1 et 2 (obligatoires)	AFLP retenu (3,4,5 ou 6)	AFLP retenu (3,4,5 ou 6)
<p>4 CA :</p> <p>APSA : futsal</p>	<p>Identifier le déséquilibre adverse.... Utiliser des techniques et tactiques....</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">Objet? Thème?..... Exploiter un surnombre offensif</p>	<p style="border: 1px solid red; padding: 5px; text-align: center;">4 : Terminer la rencontre.....</p> <p style="color: red;"><u>Se concentrer pour</u> annoncer, justifier et assumer une décision dans un contexte défini délimité mais à forte charge émotionnelle.</p>	<p style="border: 1px solid red; padding: 5px; text-align: center;">5 : Se préparer et systématiser.....</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">Sur quoi porte le travail? Appliquer un protocole d'échauffement rigoureux et adapté</p>
<p>CA :</p> <p>APSA :</p>			
<p>CA :</p> <p>APSA :</p>			

TEMPS 4 PROJET SYNTHÉTIQUE : PARCOURS DE FORMATION = CHOIX DES OE ?

④ *Parcours de formation* : préciser les objets d'enseignement ciblés par APSA sur le plan moteur (AFLP 1 et 2) et sur le plan méthodologique et social (AFLP 3, 4, 5 ou 6) retenus.

1 CAP	AFLP 1 et 2 (obligatoires)	AFLP retenu (3,4,5 ou 6)	AFLP retenu (3,4,5 ou 6)
<p>CA : 4</p> <p>APSA : basket</p>	<p>Identifier le déséquilibre adverse.... Utiliser des techniques et tactiques....</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">Objet? Thème?..... La passe décisive</p>	<p style="border: 1px solid red; padding: 5px; display: inline-block;">4 : Terminer la rencontre.....</p> <p style="text-align: center;">Assumer sa part de responsabilité tout en acceptant les remarques</p>	<p style="border: 1px solid red; padding: 5px; display: inline-block;">3 : Analyser les forces et faiblesse..</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p style="text-align: center;">Décider d'une stratégie d'accès à la cible</p>
<p>CA :</p> <p>APSA :</p>			
<p>CA :</p> <p>APSA :</p>			

**TEMPS 4 PROJET SYNTHÉTIQUE : PARCOURS DE FORMATION
= CHOIX DES OE ?**

**MODALITÉS D'ÉVALUATION DES ÉPREUVES
D'ENSEIGNEMENT GÉNÉRAL
CAP**

ARRÊTÉ DU 30 AOÛT 2019

CONTRÔLE EN COURS DE FORMATION

Ensemble certificatif
de 2 épreuves

2 CA distincts

Au cours de la 2^{ème}
année de formation

POUR CHAQUE EPREUVE

2 situations
d'évaluation

1 en fin de
séquence
d'enseignement

1 au fil de la
séquence
d'enseignement

FICHES PAR CA

Cadre de l'épreuve + critères d'évaluation + repères de notation

SITUATION D'ÉVALUATION 1

Apprécier le degré
d'acquisition des
AFLP 1 et 2

12 points

Fin de séquence

POUR CHAQUE ÉPREUVE

2 situations d'évaluation

SITUATION D'ÉVALUATION 2

L'enseignant retient
le meilleur degré
d'acquisition des
AFLP 3, 4 5 ou 6

8 points

Le candidat :

- Choisit 2 AFLP
- Répartit les 8 points sur ces 2 AFLP (2 points minimum par AFLP)

La répartition
peut être
différente entre
épreuve 1 et
épreuve 2

Au fil de la séquence

Exemple d'AFLP évalué : Se préparer.....pour.....

Le candidat mise

2 points

4 points

6 points

Degré 1 d'acquisition	Degré 2 d'acquisition	Degré 3 d'acquisition	Degré 4 d'acquisition
1	2		
1	2	4	
1	2	4	6

L'élève choisit une répartition des points entre les 2 AFL en fonction de degrés d'acquisitions plus ou moins accessibles et à « leurs possibilités de réussite ».

Enjeux = se situer dans ses acquisitions, faire preuve de lucidité dans ses choix, se projeter dans les apprentissages + maintenir un niveau d'engagement pérenne.

1 an pour se coltiner

LES DOCUMENTS ET LIENS

[HTTP://EPS.DISCIPLINE.AC-LILLE.FR](http://eps.discipline.ac-lille.fr)

TEXTES

PROJET SYNTHÉTIQUE

PRÉSENTATION DE LA JOURNÉE

[EDULINE/Applications/ressources documentaires/Gedeon-
Environnement NUXEO/Etablissements du 2nd degré/](#)

POSE/DEPOSE PROJET SYNTHÉTIQUE